

T.C.
ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
MECLİS KARARI

	B.Şehir Belediye Bşk. : Menderes TÜREL Divan Katibi : Muhammet URAL Divan Katibi : Mustafa EROĞLU	<u>Karar Tarihi</u> 10-01-2019
		<u>Celse No</u> 1
		<u>Karar No</u> 43
		<u>Eki</u> 4
		Özü : Antalya Büyükşehir Belediye Meclisinin 11/12/2015 tarihli 1181 sayılı kararı ile Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu Teşkilat, Görev ve Çalışma Yönetmeliği kabul edilerek yürürlüğe girmiş, Meclisin 15.04.2016 tarih ve 439 sayılı kararı ile de 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 12, 13, 15 ve 16 ncı maddeleri uyarınca sözleşmeli olarak istihdam edilmek üzere Şehir Tiyatrosu Şube Müdürlüğüne çeşitli unvanlarda 15 adet kadro ihdas edilmiş olup; Meclisin 07.08.2018 tarihli ve 685 sayılı kararına istinaden 2018 yılında sözleşmeli sanatkar memur olarak istihdam edilenlerin 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri için 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 13 üncü maddesinin ikinci fıkrası uyarınca, 2018 yılında ödenen ücretlerin, 25 Ağustos 2017 tarihli ve 30165 sayılı Resmî Gazete yayımlanan Kamu Görevlilerinin Geneline ve Hizmet Kollarına Yönelik Mali ve Sosyal Haklara İlişkin 2018 ve 2019 Yıllarını Kapsayan 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 5.maddesinin üçüncü fıkrasının (d) bendi, dördüncü fıkrasının (d) bendi, beşinci fıkrası ve 8. Maddesi ile Maliye Bakanlığınca belirlenen enflasyon farkı eklenerek tespit edilen ve ekli listede belirtilen 2019 yılı brüt sözleşme ücretlerinin kabulüne, 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 12, 13, 15 ve 16 ncı maddeleri ile Bakanlar Kurulunun 07/05/1987 gün 87/11782 sayılı Kararı ile kabul edilen Devlet Sanatçıları ve Sanatçıların Sözleşmeli Olarak Çalıştırılmalarına Dair Esaslar uyarınca, sözleşmeli (sanatçı) personele ödenecek ücret, tip sözleşme örnekleri ve pozisyonlarının vize edilmesine, oylamaya katılanların oy birliği ile karar verildi. (Ak Parti 41 kabul oyu, CHP 11 kabul oyu, MHP 3 kabul oyu, İYİ Parti 3 kabul oyu, Bağımsız 2 kabul oyu ile toplam 60 oy kullanılmıştır.) (EKİ: 1 adet Komisyon Raporu, Tip Sözleşme Örnekleri, Sanatkar Memur ve Puan Listesi, Sanatkar Memur Dolu Boş Listesi, 1 adet Oylama Raporu)
Dairesi : İNSAN KAYNAKLARI VE EĞİTİM DAİ. BŞK. Evrak Ta.ve No :		

Meclisin 10-01-2019 Perşembe günü saat 14:00 'da yaptığı 2019 dönemi 1. Toplantısının 2. Birleşiminin 1. Oturumunda alınan 2019-43 sayılı karardır.

GÜNDEMİN 2. MADDESİ

Büyükşehir Belediye Meclisinin 07/01/2019 tarihli toplantısında gündemin 44. maddesinde görüşülerek Plan ve Bütçe Komisyonuna havale edilen; Büyükşehir Belediye Meclisimizin 07/08/2018 gün ve 685 sayılı kararı ile 2018 yılında istihdam edilen Sözleşmeli Sanatçıların, 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri için, vize edilmesi hakkındaki;

Plan ve Bütçe Komisyonunun 08.01.2019 tarihli raporunda;

Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu Şube Müdürlüğünde vize edilmiş sözleşmeli sanatkar memurların kadro pozisyonlarında 2018 yılında görev yapan Sanatçı (oyuncu) Osman KOT ve Sahne Demircisi İhsan Erkan EMRE'nin 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri için, kadro pozisyonlarının, ücretlerinin ve tip sözleşme örneklerinin vize edilmesine ilişkin İnsan Kaynakları ve Eğitim Dairesi Başkanlığının 25.12.2018 tarihli ve E.106370 sayılı teklif yazısı Komisyonumuzca incelenmiştir.

Antalya Büyükşehir Belediye Meclisinin 11/12/2015 tarihli 1181 sayılı kararı ile Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu Teşkilat, Görev ve Çalışma Yönetmeliği kabul edilerek yürürlüğe girmiştir.

Meclisin 15.04.2016 tarih ve 439 sayılı kararı ile de 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 12, 13, 15 ve 16 ncı maddeleri uyarınca sözleşmeli olarak istihdam edilmek üzere Şehir Tiyatrosu Şube Müdürlüğüne çeşitli unvanlarda 15 adet kadro ihdas edilmiştir.

Meclisin 07.08.2018 tarihli ve 685 sayılı kararına istinaden 2018 yılında sözleşmeli sanatkar memur olarak istihdam edilenlerin 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri için 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 13 üncü maddesinin ikinci fıkrası uyarınca, 2018 yılında ödenen ücretlerin, 25 Ağustos 2017 tarihli ve 30165 sayılı Resmî Gazete yayımlanan Kamu Görevlilerinin Geneline ve Hizmet Kollarına Yönelik Mali ve Sosyal Haklara İlişkin 2018 ve 2019 Yıllarını Kapsayan 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 5.maddesinin üçüncü fıkrasının (d) bendi, dördüncü fıkrasının (d) bendi, beşinci fıkrası ve 8. Maddesi ile Maliye Bakanlığınca belirlenen enflasyon farkı eklenerek tespit edilen ve ekli listede belirtilen 2019 yılı brüt sözleşme ücretlerinin uygun olduğu.

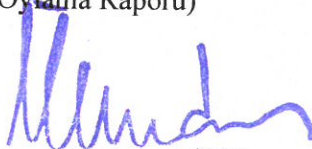
657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 12, 13, 15 ve 16 ncı maddeleri ile Bakanlar Kurulunun 07/05/1987 gün 87/11782 sayılı Kararı ile kabul edilen Devlet Sanatçıları ve Sanatçıların Sözleşmeli Olarak Çalıştırılmalarına Dair Esaslar uyarınca, sözleşmeli (sanatçı) personele ödenecek ücret, tip sözleşme örnekleri ve pozisyonlarının vize edilmek üzere komisyonumuzun uygun görüşüyle,

Komisyon Raporu, tüm üyeler imzalı Meclisin takdirine sunulmuştur.

Konu görüşmeye açılarak Ak Parti, CHP, MHP ve İyi Parti Grup Sözcüleri Komisyon Raporuna katılmış olup yapılan müzakereler sonucunda Plan ve Bütçe Komisyonu Raporu doğrultusunda oylamaya sunulmuştur.

KARAR:

Antalya Büyükşehir Belediye Meclisinin 11/12/2015 tarihli 1181 sayılı kararı ile Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu Teşkilat, Görev ve Çalışma Yönetmeliği kabul edilerek yürürlüğe girmiş, Meclisin 15.04.2016 tarih ve 439 sayılı kararı ile de 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 12, 13, 15 ve 16 ncı maddeleri uyarınca sözleşmeli olarak istihdam edilmek üzere Şehir Tiyatrosu Şube Müdürlüğüne çeşitli unvanlarda 15 adet kadro ihdas edilmiş olup; Meclisin 07.08.2018 tarihli ve 685 sayılı kararına istinaden 2018 yılında sözleşmeli sanatkar memur olarak istihdam edilenlerin 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri için 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 13 üncü maddesinin ikinci fıkrası uyarınca, 2018 yılında ödenen ücretlerin, 25 Ağustos 2017 tarihli ve 30165 sayılı Resmî Gazete yayımlanan Kamu Görevlilerinin Geneline ve Hizmet Kollarına Yönelik Mali ve Sosyal Haklara İlişkin 2018 ve 2019 Yıllarını Kapsayan 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 5.maddesinin üçüncü fıkrasının (d) bendi, dördüncü fıkrasının (d) bendi, beşinci fıkrası ve 8. Maddesi ile Maliye Bakanlığınca belirlenen enflasyon farkı eklenerek tespit edilen ve ekli listede belirtilen 2019 yılı brüt sözleşme ücretlerinin kabulüne, 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 12, 13, 15 ve 16 ncı maddeleri ile Bakanlar Kurulunun 07/05/1987 gün 87/11782 sayılı Kararı ile kabul edilen Devlet Sanatçıları ve Sanatçıların Sözleşmeli Olarak Çalıştırılmalarına Dair Esaslar uyarınca, sözleşmeli (sanatçı) personele ödenecek ücret, tip sözleşme örnekleri ve pozisyonlarının vize edilmesine, oylamaya katılanların oy birliği ile karar verildi. (Ak Parti 41 kabul oyu, CHP 11 kabul oyu, MHP 3 kabul oyu, İyi Parti 3 kabul oyu, Bağımsız 2 kabul oyu ile toplam 60 oy kullanılmıştır.) (EKİ: 1 adet Komisyon Raporu, Tip Sözleşme Örnekleri, Sanatkar Memur ve Puan Listesi, Sanatkar Memur Dolu Boş Listesi, 1 adet Oylama Raporu)


Menderes TÜREL
B.Şehir Belediye Bşk.


Muhammet URAL
Divan Katibi


Mustafa EROĞLU
Divan Katibi

ANTALYA VALİLİĞİ	
İl Mahalli İdareler Müd.	
Kayıt No	: 43
Karar Tarihi	: 10.01.2019
Karar Sayısı	: 43
Teslim Tarihi	: 22.01.2019

ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU SANAT VE SAHNE
UYGULATICISI HİZMET SÖZLEŞMESİ

Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığı adına *Menderes TÜREL* ile arasında aşağıdaki şartlarda bir hizmet sözleşmesi düzenlenmiştir.

Bu sözleşmede geçen “Başkanlık” deyiminden Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı, “Personel” deyiminden ise Antalya Büyükşehir Belediye Tiyatrosu Sanat ve Sahne Uygulaticısı anlaşılır.

SÖZLEŞMELİ PERSONELİN

- a) Adı ve Soyadı :
- b) Babasının Adı :
- c) Doğum Yeri ve Yılı :
- d) Uyruğu :
- e) Öğrenim Durumu :
- f) Kanuni İkametgahı :
- ı) Görev Unvanı :
- h) Aylık Brüt Ücreti :

MADDE 1- Antalya Büyükşehir Belediye Meclisinin **10/01/2019** tarih ve **43** sayılı kararı gereğince Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrolarına olarak kabul edilmiştir.

MADDE 2- Personele yapacağı hizmete karşılık **01/01/2019** ile **31/12/2019** tarihleri arasında her ay (....) puan karşılığı olarak Antalya Büyükşehir Belediye Meclisi tarafından 2019 yılı için vize edilen ücretler 7156 sayılı 2019 yılı merkezi yönetim bütçe kanunu çerçevesinde yapılacak ücret artışları sonucunda bulunan ücretler üzerinden brüt aylık sözleşme ücreti ödenir. Ödemeler her ayın onbeşinde peşin olarak ödenir.

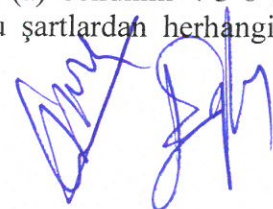
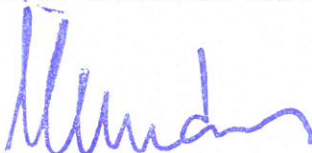
Sözleşmeli olarak çalışanlara; bir mali yılı içinde Ocak, Nisan, Temmuz ve Ekim aylarında olmak üzere ve çalıştıkları günlerle orantılı olarak (hastalık ve senelik izinleri dahil) her birinde birer aylık ücretleri tutarında dört adet ikramiye ödenir. Ayrıca olağanüstü gayretle çalışmaları sonucunda emsallerine göre başarılı görev yaptıkları tespit edilenlere; Belediye Başkanının teklifi, ilgili Bakanlığın uygun görüşü ve Başbakanın onayı ile ilki Haziran ikincisi Aralık ayında olmak üzere her biri birer aylık ücret tutarında iki adet teşvik ikramiyesi verilebilir.

MADDE 3- Personel Bakanlar Kurulunun 07/05/1987 tarih ve 87/11782 sayılı kararname eki esaslarında belirtilen ödemelerden yararlandırılır.

MADDE 4- İlgililer görevinde 5441/1310 sayılı kanun ve 657 sayılı kanunun ilgili maddeleri ve sözleşme hükümleri ile Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Müdürlüğünün mevcut veya çıkarılacak tüzük, kararname, yönetmelik, yönerge, karar ve duyurularına tam olarak uymak zorundadır.

Sözleşme dönemi içinde kanun, tüzük, kararname ve yönetmelik değişikliği veya yeniden düzenlenmesi durumlarında bu mevzuatla sözleşme hükümleri arasında çelişki doğduğu takdirde yeni mevzuat hükümleri uygulanır.

MADDE 5- İlgililerin 657 sayılı kanunun 48. maddesinin (a) bendinin 4-5-6-7 ve 8 numaralı alt bentlerinde belirtilen şartları taşıması zorunludur. Bu şartlardan herhangi birini



taşımadığı sonradan anlaşılanlar ile sözleşme süresi içinde bu şartları kaybedenlerin sözleşmeleri re'sen fesh edilerek görevlerine son verilir.

MADDE 6- İlgililerin yurt içinde görev yeri dışında geçici olarak görevlendirilmesi halinde gündelik ve yol giderleri 6245 Sayılı Harcırah Kanunu hükümlerinde saptanan süreyi aşamaz, geçici ve sürekli görevlendirilmelerde ödenecek gündelik tutarı 1-4 derece Devlet Memurlarına ödenen gündelik miktarı aşamaz.

MADDE 7- Bu sözleşme ile sözleşme devresi sonuna kadar olmak üzere saptanmış olan aylık ücretler müktesep hak oluşturmaz. İleri ki çalışma yılları için düzenlenecek sözleşmelere esas olacak ücretler kararname esaslarına ve Yönetim Kurulunun değerlendirilmesine göre yeniden tespit edilir.

MADDE 8- Sözleşmenin iş bu çalışma yılına ilişkin sözleşme süresinin bitimini izleyen çalışma yılında da yenilenmesi için Kurum çağrıda bulunur. Çağrı belli süre saptanarak, Kurum duyuru tahtalarında ilan edilir. Bu süre on günü geçemez. Ayrıca bildiri gönderilmez.

Sihhi izinli, resmi görev veya izinli olmak gibi nedenler dışında ve Yönetim Kurulunca kabule şayan bir özrü olmayarak duyurulan süre içinde yeni sözleşmelerini imza ettirmeyenler istifa etmiş sayılır. Sözleşme imzalamamadan dolayı kurumun bir zararı doğmuşsa ilgiliden tahsil edilir.

MADDE 9- Sanat ve Sahne UygulATICILARI, Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Müdürlüğü ile sözleşmeli bulundukları sürece, bütün çalışmalarını kurum içinde yüklenecekleri görevlere yöneltirler. Kazanç edinmek amacıyla başka işlerle uğraşamazlar. Ancak 657 Sayılı Devlet Memurları Kanununun değişik 89. Maddesindeki hakları saklıdır.

MADDE 10- Sözleşme hükümlerini kabul eden Sanat ve Sahne UygulATICILARI Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu Şube Müdürlüğünün Antalya ilinin ilçelerinde ve şehrin muhtelif semtlerinde kurulmuş ya da kuracağı tiyatrolarda, mevcut muhtelif sahnelerde, yurtiçi ve yurtdışında düzenleyeceği turnelerde sürekli ve geçici olarak, işleri ile ilgili her türlü eserde kendilerine verilecek bütün görevleri yerine getirmeye ve Tiyatro Müdürlüğünce kendilerine sahne dışında meslekleri ile ilgili verilecek diğer görevleri de yapmakta yükümlüdür. Sanat ve Sahne UygulATICILARI hizmet içi eğitim esaslarına uymakla yükümlüdürler.

MADDE 11- a) Şehir Tiyatroları Sanat ve Sahne UygulATICILARI, yasalarla belirlenen resmi niteliklerinin gerektirdiği saygınlık ve güvene yakışır olduklarını, görevlerini yerine getirirken kurum içinde ve kurum dışındaki davranışları ile göstermek zorundadırlar.

Sanat ve Sahne UygulATICILARI, kurumun içinde ve dışında kurumu, amirlerini ve arkadaşlarını küçük düşürecek konuşma ya da davranışlarda bulunmak, amirlerine karşı gelmek ya da verilen emirleri dinlememek, başkalarını kuruma karşı tahrik etmek, kurum aleyhine yayın yapmak ya da demeç vermek gibi davranışlarda bulunamazlar.

b) Topluca yolculuk yapan oyun grupları yol boyunca, oyunların sergilendiği şehirlerde, kalınan otellerde, resmi saygınlığı zedeleyici, işin ciddiyetini ve önemini sarsıcı, kurumun onurunun ortadan kaldıran tutum ve davranışlar içinde bulunamazlar. Sahne ve Sanat UygulATICILARI, turnelerin yapıldığı şehirlerde oyunların sergilendiği tiyatroların kalınan otellerin ve kurumlar misafirhanelerinin özel koşullarına uymaya zorunludurlar.

Bu nedenlerin birinden bir uygunsuzluk doğduğunda turne başkanı en kısa yoldan bu koşullara uymayan Sanat ve Sahne UygulATICILARINI esas görev yerlerine gönderir ve durumu rapor halinde idareye bildirir.

c) İzin almadan bu tür davranışta bulunduklarında, sözleşmenin disiplin hükümlerine göre işlem yapılır.

MADDE 12- Her Sanat ve Sahne Uygulamacısı, görevlerini aksatmadan sağlıklı bir biçimde yerine getirmek amacıyla ilan tahtlarındaki çalışma programlarını Genel Sanat Yönetmenliğinin yönerge, genelge, duyuru ve Tiyatro Müdürlüğünün duyurularını okumaya ve gereğini yapmaya zorunludurlar.

MADDE 13- Sanat ve Sahne Uygulamacıları kendilerine verilecek görevlerden doğacak kişisel sorunlarını herhangi bir yanlışlığa ve zaman kaybettirecek tartışmalara engel olmak için önce ilgili rejisöre yazılı olarak iletirler. Böylece sorunun giderilmesine çalışılır. Soruna çözüm bulunamazsa Tiyatro Müdürlüğüne yazılı olarak başvurur. Bu konuda kararı Yönetim Kurulu verir. Sanat ve Sahne Uygulamacıları, karar alınıncaya kadar görevine devam etmek zorundadır.

MADDE 14- Kendi arzusu ile işten ayrılmak isteminde bulunan Sanat ve Sahne Uygulamacısı 3 ay önceden yazılı olarak başvurup sözleşmenin feshini isteyebilir. Sanat ve Sahne Uygulamacıları bu 3 ayın bitimine kadar verilen görevleri yapmaya zorunludur. Gerek görülürse bu türden istemler karşısında sözleşme 3 aylık süre tamamlanmadan, 3 ay kaydına bağlı kalmaksızın Yönetim Kurulunun teklifi ile Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığı tarafından fesh edilebilir. Sözü geçen 3 ay içinde sözleşmesi henüz Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığı tarafından fesh edilmediği halde bu sürenin bitimini beklemeden görevinden ayrılanlara bu yüzden idarenin uğrayacağı maddi ve manevi zararlar ödettilir.

MADDE 15- Sanat ve Sahne Uygulamacısı, oyunlarda kullanacakları malzeme ve teçhizat idare tarafından verilir. Sanat ve Sahne Uygulamacısı, kendilerine verilecek malzemeyi özenli ve tutumlu biçimde kullanmak için azami dikkati göstermek zorundadırlar. Sanat ve Sahne Uygulamacısı aldığı eşya arasından kostüm, peruk, aksesuar, demirbaş ve miatlı malzeme niteliğinde olanları her temsil sonunda ilgililere teslim etmeye zorunludur. Teslim etmediğinde Disiplin Kurulu Kararı ile eşyanın günün rayicine esas olan bedeli, Saymanlıkça aylık ücretinden kesilir.

Sanat ve Sahne Uygulamacıları, ilgili yönetmen ve dekoratörün bilgisi dışında kumaş seçemezler ve atölyelerde yapılan ya da onarılan dekor, kostüm, peruk, şapka ve ayakkabı gibi işlerin resimlerine uygun bir biçimde yapılması konusunda oyunun rejisör ve dekoratörünün birlikte saptadıkları kostüm, peruk, şapka ve ayakkabı eskizlerindeki stil ve esası bozacak değişiklikleri yapamazlar.

MADDE 16- Sahne ve atölyelerde verilen eşyanın temiz tutulmasında ve korunmasında bu eşyayı kullanan Sanat ve Sahne Uygulamacısı sorumludur. Hor kullanmaktan ya da dikkatsizlikten doğacak zarar Disiplin Kurulu kararınca Saymanlık tarafından aylık ücretinden kesilir. Ancak sahnede rol gereği kullanılamaz hale gelen malzeme bu kaydın dışında tutulur.

MADDE 17- Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Sanat ve Sahne Uygulamacıları hakkında 5434 sayılı T.C. Emekli Sandığı Kanununun Maluliyet ve Emekliye Sevk Hükümleri, 5441/1310 sayılı kanunlarla saptanmış olan 1 yıllık sözleşme süresi içinde ya da bu sürenin bitiminde Yönetim Kurulunun Kararı ile Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu tarafından uygulanır.

TURNELER

MADDE 18- Turnelerin gerekliliğine Genel Sanat Yönetmeni karar verir.

Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrolarının yurt içinde münferiden veya topluca yapacağı sanat faaliyetleri turne kapsamı içindedir.

Turneler sanat, teknik, mali ve idari imkânlar ölçüsünde eşitlik ilkesi içinde programlanır. Turneye çıkacak oyunda görevli sanatçı ve teknik personelde değişiklik Genel Sanat Yönetmeninin onayı ile yapılır.

a) Turnelerde hangi yoldan ve hangi araçla yolculuk yapılacağı Bütçe Kanunu uygulama talimatı, Başbakanlık Genelgeleri ve Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığı Genelgelerine göre Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Müdürlüğünce tespit edilir. Turneye katılan Sanat ve Sahne Uygulaticılarının Müdürlükçe belirlenen yol ve aracın dışında, başka bir araçla ve yoldan turneye katılma ve ayrılma istekleri yazılı izne bağlıdır.

b) Turnelerde görev alan sanat ve sahne uygulaticılarının en geç yolculuk yapacakları aracın (vapur, uçak, tren, otobüs, otomobil) hareketinden en geç yarım saat önce taşıtın yola çıkacağı yerde bulunmaları gereklidir. Turnelerde yolculuk hareket, gün ve saatleri Sahne Direktörlüğünce önceden saptanır.

c) Sanat ve Sahne Uygulaticıları, turnelerde yolculuk yapacakları taşıtların birinci sınıf yerlerinde yolculuk yaparlar. (uçak hariç).

d) Sözleşmenin sahne, prova ve oyun başlıkları altında belirlenen maddeleri, turneler süresince yapılacak çalışmalar sırasında da aynen uygulanır.

e) Turnelerde hastalananlara Devlet Memurlarının Tedavi Yardımı ve Cenaze Giderleri Yönetmeliği hükümleri uygulanır.

MADDE 19- Sanat ve Sahne Uygulaticıları, Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrolarının çalışmaları ile ilgili olarak düzenlenecek sanat etkinliklerinde kendilerine verilecek görevleri yerine getirirler.

PROVA VE OYUNLAR

MADDE 20- Tiyatronun içinde atölye ve iş yerlerine, sahne kulislerine konuk alınamaz. Bu yerlerde yabancı biriyle görüşülmez. Sanat ve Sahne Uygulaticıları sahneye ve tiyatroya çocuk getiremezler. Prova ve oyunlarda sahne, kulis ve salon gibi yerlerde sigara, kahve, çay vb. içecekler içilemez.

MADDE 21- Sanat ve Sahne uygulaticıları, kendilerine verilen görevleri ile ilgili sahne çalışmalarını ve meslekleri ile ilgili her türlü çalışmayı zamanında bitirmeyi, kabule şayan bir biçimde teslim etmeye zorunludurlar.

MADDE 22- Son provalarda saptanan dekor, aksesuar ve ışık planları oyunlarda aynen uygulanır.

MADDE 23- Sanat ve Sahne Uygulaticıları, kullandıkları malzemede azami tasarrufa uymakla yükümlüdürler. İsraf olunan malzeme ve işçilik bedeli ilgililere ödetilir.

MADDE 24- Sanat ve Sahne Uygulaticıları oynanacak eserlerin hazırlanışında prova ve atölye çalışmaları için yetkililerce saptanmış saatlerde görevleri başında bulunmaya zorunludurlar. Bu çalışmalar yetkili yönetmen dekoratör ve şeflerin saptadığı sürece devam eder.

MADDE 25- Her sahne eserinin teknik provası (dekor kurulması ve ışık düzenlenmesi) Genel Sanat Yönetmeninin onayı ile, Genel provadan önce sanat teknik yetkilisi, ilgili yönetmen ve dekoratör tarafından saptanır. Teknik prova bir günden az olamaz. Gerekli durumlarda uzatılabilir.

MADDE 26- Prova ve oyunlarda Sanat ve Sahne Uygulaticıları, görevlerinin gerektirdiği işleri saptanan saatte kontrol ederler. Prova ve oyunların tam zamanında başlamasından ve düzenli bir biçimde devamından sorumludurlar.

MADDE 27- Prova ve oyunlar başladıktan sonra sahnede ancak görevli olanlar bulunur. Kulis ve çıkış kapıları serbest bırakılır.

MADDE 28- Provalar, oyunlarda olduğu gibi ciddiyetle Sanat ve Sahne Uygulaticıları tarafından görevlerinin hizmetlerin incelikleriyle izlenir.

Prova yapılırken konuşulmaz, şaka edilmez, gülünmez ve gürültü yapılmaz. Sanat ve Sahne Uygulaticıları kendilerine kurum tarafından verilen iş kıyafetlerini görevleri süresince giymek zorundadırlar.

MADDE 29- Prova ve oyunlara içkili gelen Sanat ve Sahne Uygulaticılarını oyunun yönetmeni ya da sahne amiri prova ve oyunda sahneye sokmayabilir.

MADDE 30- Sanatçılar sahneye girmeden önce Sanat ve Sahne Uygulaticıları sanatçılara gerekli malzeme ve aksesuarları kontrol ederek vereceklerdir.

MADDE 31- “Dekor Hazır” işareti verilip perde açıldıktan sonra sahne kapısı kapanır. Giriş ve çıkışlar kontrol altına alınır, gereksiz yere sahne kapıları açılmaz.

MADDE 32- Rol gereği sahnede sigara içilmesi ya da mum ve lamba yakılması gerektiğinde, görevli bulunan ilgili Sahne Uygulaticısı yangına meydan vermemek üzere önceden gerekli emniyet önlemlerini almakla yükümlüdür. Tedbirsizliğinden dolayı çıkacak kaza ve yangından şahsen sorumludur.

MADDE 33- Sanat ve Sahne Uygulaticıları, Sivil Savunma Sekreterliği ve Uzmanlığınca ve Koruma amir ve Memurluğunca kendilerine verilen yangın, sabotaja karşı korunma ve başkaca önlemlerin alınmasına büyük bir titizlik ve özenle uymak zorundadırlar.

MADDE 34- Oyunlarda görev alan Sanat ve Sahne Uygulaticıları oyun sırasında ve perde aralarında, seyirci salonlarında, gişe önlerinde, fuayede ve koridorlarda görünmez ve dolaşamazlar.

MADDE 35- Sahne Amirleri görev aldıkları oyunun provaları ve temsilleri boyunca yönetmen, tarafından belirlenen sanat ve teknik programların düzenli ve aksamadan yürütülmesinden sorumludur.

Prova temsil ve turnelerde oyunda görevli teknik personel (Sahne Amiri Yardımcıları, Sahne Şef Makinistleri, Aksesuarlar Kadın ve Erkek Terzileri, Kuaförler, Suflör-Suflözler, Kondüvit ve Sahne Işıkcıları) Sahne Amirine bağlı olarak görev yaparlar.

Prova ve temsillerde çalışmaların sağlıklı yürütülmesinden birinci derecede Sahne Amiri yetkili ve sorumludur. Prova ve temsil raporları, Sahne Amiri ve yönetmen, yönetmen olmadığı durumlarda yönetmen yardımcısı tarafından düzenlenir.

Genel Sahne Amirinin düzenleyeceği araç programına esas olmak üzere; oyunda görevli personelin adreslerini tespit eder Müdürlüğe iletir.

MADDE 36- Sahne Amiri, suflör-suflöz, kondüvit ve ışık kumanda görevlisi sahneye konacak eserin prova ve temsillerde kendilerine ait işlerin düzenli bir biçimde yapılmasından sorumludurlar. Sahne Amirleri, suflör-suflözler, kondüvit ve ışık kumanda görevlileri kendilerine verilen görevleri Genel Sanat Yönetmeninin onayı olmadan değiştiremezler.

MADDE 37- Suflör-Suflözler sufle ettikleri eserin provaları süresince ve oyunun prömiyerinden sonra Genel Sanat Yönetmeninin uygun göreceği süre boyunca eseri sufle etmeye devam eder. Bu süre sonunda Genel Sanat Yönetmenliği tarafından oyundaki sufle görevine son verir.

MADDE 38- Kondüvitler, yönetmenin yorumuna uygun olarak, oyunun müzik, efekt ve diğer ses etmenleriyle ilgili araştırma yapar. Gerekli dokümanları toplayarak yönetmene sunar. Yönetmenin belirlediği müzik, efekt ve diğer ses etmenlerinin kayıt ve montajını gerçekleştirerek akış bandını hazırlar. Hazırladığı akış bandını oyunun provaları ve temsil süresince, yönetmenin saptadığı sanatsal programlar doğrultusunda gerekli uygulamayı gerçekleştirir.

MADDE 39 - Sahne ışıkçıları, baş ışık uzmanlarının denetiminde; takip ve efekt ışıklarını, projeksiyonları, renk değişimlerini temsil öncesinde tablo aralarında ışık köprülerinde herzelerde ve sahnede bulunan tüm ışık kaynaklarının ayarlarını yaparlar. Işık Dekoratorü veya Baş Işık Uzmanı tarafından turneye gitmesine karar verilen bütün malzemeyi tekniğine uygun olarak sandıklara yerleştirir. Yerleştirme, yükleme ve boşaltma hatalarından ve ihmalden dolayı meydana gelen hasardan ve malzeme zayiinden birinci derecede sorumludur.

Sahne Işıkçıları Tiyatro Yönetiminin vereceği meslekleriyle ilgili her türlü görevi de yaparlar.

MADDE 40- Oyun etkinlikleri ile ilgili taşıma, yükleme ve boşaltma konusunda;

a) Yerleşik tiyatrolarda ve turnelerde her birim (elektrik, ışık, aksesuar, kostüm, ses, dekor) kendine ait araç ve gereçleri sandıklara yerleştirir. Temsil faaliyetleri, ile ilgili yükleme, bagajlama, boşaltma ve taşıma işleri birim farkı gözetmeksizin sahne makinistleri ile malzemenin özelliği nedeniyle araç ve gereç sorumluları tarafından birlikte yapılır. Sahne makinistlerinin hangi birime öncelikle yardımcı olacakları oyunda görevli Sahne Amiri tarafından belirlenir. Ancak zorunlu durumlarda (zamanın darlığı, parça başı eşyanın ağırlığı ve çokluğu, taşınacak yerin uzaklığı, turne gurubunun yorgunluğu) taşıyıcı tutulduğunda her birimin elemanları (elektrik, ışık, aksesuar, kostüm ses, dekor) yükleme, bagajlama ve boşaltma işlerini kendi sorumluluklarında gerçekleştirirler.

b) Turne dışında (atölyeler, depo, ambar ve sahneler arasında) her birim kendi araç ve gereçlerinin taşınmasından sorumludur.

HASTALIK HÜKÜMLERİ

MADDE 41- a) Hastalanan sanat ve sahne uygulatıcıları, önce kurum doktoruna başvurarak muayene ve tedavisini yaptırır. Kurum doktoru tarafından gerek görülenler tedavi için 2007 yılı için çıkarılan "Tedavi Yardımına İlişkin Uygulama Tebliğinde" belirtilen sağlık kuruluşlarına gönderilir.

b) Sanat ve Sahne Uygulaticılarının yukarıda belirtilen sevk usulüne uyulmaksızın alacakları hastalık raporları geçersiz sayılır. Ani ve acil durumlarda yukarıda belirtilen sevk usulüne uyulmaksızın tedavisine başlanmış olanların durumları aciliyeti ilgili kurumun raporu ile belirlenmek koşulu ile bu kaydın dışında tutulur. Bu gibi durumlarda hastanın sağlık kurumuna gönderilme işlemi sonradan kendisi tarafından tamamlanır.

MADDE 42- Sanat ve Sahne Uygulaticılarının geçici hastalık durumunda kurum doktorunun raporu üzerine ve iyileşme amacı ile 41. madde uyarınca Resmi Sağlık Kurumlarına gönderilmesi durumunda hastalığın bu kurumlarca düzenlenecek raporla, eğer hastalığı devamlılık gösteriyorsa gönderildiği kurumun Sağlık Kurulunca düzenlenecek raporla belirlenmiş olması zorunludur. Bu kurulların verecekleri raporlarda hastalığın belirtileri, ayrıntılı bir biçimde açıklanarak varılan teşhisin açıkça belirtilmesi şarttır. Hastanın tedavi ve dinlenmesine gerek görülürse bunun süresi, işine engel olup olmayacağı, nerede ve nasıl geçirileceği verilecek raporda açıklanır. Sanat ve Sahne Uygulaticıları raporlu bulunduğu sürece raporun gerektirdiği biçimde davranmaya zorunludur. Tıbbi gerekçe ile hastalığın geçirileceği şehir raporda belirtilmediğinde, Sanat ve Sahne Uygulaticısı raporlu oluşunu neden göstererek görevli olduğu şehirden dışarı çıkamaz. Hastalıkların türü ve özelliğine göre tedavi biçimi ayrıca belirtilir. Kurum doktoru 20 günlük rapor verebilir. Daha fazla gün için rapor, ancak resmi sağlık kurumlarının yetkili kurullarınca verildiğinde geçerlidir.

MADDE 43- Sanat ve Sahne Uygulaticıları ani hastalık halinde malzemelerin bulunduğu yerin anahtarını tiyatroya göndermeye zorunludur. Hastalık hali devam ediyorsa ya da şifa bulmuşsa bu durumları günü gününe idareye bildirecektir.

Hasta olan Sanat ve Sahne Uygulaticısı rahatsızlığını en geç oyunun başlama saatinden 6 saat önce, ani durumlarda derhal idareye bildirmeye zorunludur.

MADDE 44- Sanat ve Sahne Uygulaticılarına devamlı hastalık durumlarında sözleşmenin 17. maddesi hükmü uygulanacağı gibi, hastalığın sürekliliğinden doğan durumun önemine göre 657 Sayılı Kanunun 105. maddesi uyarınca uygulama yapılır. Sözü geçen maddelerde belirtilen süre içinde sözleşmelerini yenilemeye Genel Sanat Yönetmeni ve Yönetim Kurulu yetkilidir.

MADDE 45- Sanat ve Sahne Uygulaticılarından sahnelerde görevli olanlar Pazartesi günleri, atölyelerde görevli olanlar Pazar günleri, haftada 1 gün izinli sayılırlar. Ancak hafta tatili günü gerekli görüldüğünde Yönetim Kurulunca başka bir güne alınabilir.

DISİPLİN HÜKÜMLERİ

MADDE 46- Sanat ve Sahne Uygulaticılarına verilecek Disiplin Cezaları ile her bir Disiplin cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır:

1) **Uyarma:** İlgiliye görevinde ve davranışlarında daha dikkatli olması gerektiğinin yazı ile bildirilmesidir.

Uyarma cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır;

- A) 657 sayılı Kanununun 125. Maddesinin A) fıkrasında sayılan fiil ve haller.
- B) Madde 24'de belirtildiği üzere, yetkililerce saptanmış sürelerde görevi başına (prova vb.) gelme süresine 5 dakika kadar geç gelerek, provanın gecikmesine ve aksamasına neden olmak.
- C) Başkalarının görevlerine müdahale etmek.
- D) Turnelere gidilirken haber vermeden Müdürlükçe saptanan araçlar dışında yolculuk yapmak, saptanan yerler dışında kalmak ve kalınan yerlerde ve yolculukta görevin ciddiyet ve onuru ile bağdaşmayan davranışlarda bulunmak.
- E) Kurumca yasaklanan yerlere izinsiz misafir almak, çocuk getirmek.

F) Kurumca yasaklanan yerlerde sigara, çay, kahve, meşrubat vb. içecekler içmek.

2) Kınama: İlgiliye görevinde ve davranışlarında kusurlu olduğunun yazı ile bildirilmesidir.

Kınama cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır;

A) 657 Sayılı Kanunun 125. Maddesinin (B) fıkrasında sayılan fiiller ve haller.

B) Madde 24'de belirtildiği üzere, yetkililerce saptanmış sürelerde görevi başına (prova vb.) gelme süresine 15 dakika kadar geç gelerek, provanın gecikmesine ve aksamasına neden olmak.

C) Kurumun tanıtımını sağlayacak haber niteliğindeki televizyon çekimi, fotoğraf çekimi vb. etkinliğe gelmemek.

D) Oyun için saptanmış olan aksesuar, kostüm, makyaj, mizansen, oyun metninde değişiklik yapmak ya da yapılmasına neden olmak.

E) Oyun başlama saatinden 1 saat önce görevi başında bulunmamak.

F) İş saatlerinde görev dışı işlerle uğraşmak.

G) Sahneye misafir almak, çocuk getirmek provanın akışını kötü etkileyecek hal ve davranışlarda bulunmak.

H) Oyun süresince kulis ve koridorlarda gürültü etmek, yüksek sesle gülmek ve konuşmak.

I) Oyun ve provalarda kullanılması kararlaştırılan dekor, aksesuar, makyaj malzemesi, kostüm, ışık planlarının uygulama hatasına sebep olmak prova ve oyun antresinden önce denetlememek nedeniyle çalışma ve oyun akışının bozulmasına sebebiyet vermek.

2) Aylıktan Kesme: İlgilinin brüt aylığından 1 gün ile 3 ay arasında kesinti yapılmasıdır.

Aylıktan Kesme cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır;

A) 657 Sayılı Kanunun 125. Maddesinin (C) fıkrasında sayılan fiiller ve haller,

B) Oyunun 10 dakikaya kadar geç başlamasına neden olmak,

C) Oyunun ciddiye ve akışını bozucu davranışlarda bulunmak,

D) İzinsiz provayı terk etmek,

E) İlan edilen oyun günlerinde görevli olmayan, ancak yedek olarak belirlenmiş olan Sanat ve Sahne Uygulamacısının oyunun başlangıcından 1 saat önce Kurumdan yazılı olan adreslerinde bulunmaması,

F) Görev içinde ve dışında çalışanlar hakkında gerçek dışı beyanda bulunmak, saygısızlık etmek,

G) Oyun iptal edilmemek kaydıyla 1 gün göreve gelmemek,

H) Madde 24'de belirtildiği üzere, yetkililerce saptanmış saatlerde görevi başına (prova vb.) gelme süresine 15 dakikadan fazla geç gelerek, provanın gecikmesine ve aksamasına neden olmak.

I) Çağırılması halinde izinsiz selama çıkmamak,

4) Kademe İlerlemesinin Durdurulması: İlgilinin bulunduğu kademede ilerlemesinin 1-3 yıl için durdurulmasıdır.

Kademe ilerlemesinin Durdurulması cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır;

A) 657 Sayılı Kanunun 125. Maddesinin (D) fıkrasında sayılan fiil ve haller,

B) Oyunun 10 dakikadan fazla geç başlamasına neden olmak,

C) 2-5 kez provanın iptaline neden olmak,

D) Oyun iptal edilmemek kaydıyla 5 gün oyuna gelmemek,

5) Devlet Memurluğundan Çıkarma: Sözleşmenin fesh edilerek görevine son vermektir.

Devlet Memurluğundan Çıkarma cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır;

A) 657 Sayılı Yasanın 125. Maddesinin (E) fıkrasında sayılan fiil ve haller,

B) Oynamakta olan oyunun iptaline veya programdan çıkarılmasına neden olmak.

C) Öğrenim durumları nedeniyle yükselebilecekleri kadroların son kademelerinde bulunanlara kademe ilerlemesinin durdurulması cezasının verilmesini gerektiren hallerde brüt aylıklarının 3 aylığı kesilir. Tekerrüründe görevlerine son verilir.

MADDE 47- İzinsiz ve mazeretsiz olarak kesintisiz 6 gün göreve gelmeyen Sanat ve Sahne Uygulaticılarının sözleşmesi resen fesh edilir.

MADDE 48- Kusurlu bir eylem ya da davranışın bu sözleşmede yer alan disiplin suçlarında hiç birine uymaması, bu eylem ve davranışın cezasız kalmasını gerektirmez. Bu durumda yukarıda belirtilen fiillerden hangisine en yakın görülürse o fiile ilişkin disiplin cezası verilir.

MADDE 49- 46. Madde de belirlenen Uyarma Cezalarını 2 güne, Kınama Cezalarını 5 güne, Kademe İlerlemesi Cezalarını 3 aya kadar Para Kesme Cezasına dönüştürülmesine Disiplin Kurulu yetkilidir.

MADDE 50- Cezalar, Disiplin Kurulu kararına istinaden Müdürlükçe uygulanır.

MADDE 51- Bu sözleşmede yer alan disiplin cezalarının sicilden silinmesine ilişkin süreçte;

- 1) Disiplin cezaları verilmesine sebep olunmuş aynı fiil veya halleri tekrarlayanlara,
 - 2) Daha önce ayrı fiil veya haller nedeniyle aynı derecede iki disiplin cezası alınmış olanlara,
- Bir derece ağır ceza uygulanır.

MADDE 52- Davranışlarından dolayı haklarında Hukuk ve Ceza Davası açılması disiplin cezası verilmesine engel değildir.

MADDE 53- Disiplin kovuşturmasına uğrayanların savunma hakları hiçbir şekilde kısıtlanamaz, savunma alınmadan ceza verilemez.

Savunma süresi 7 gündür. Süresi içinde savunmasını yapamayanlar savunma haklarından vazgeçmiş sayılırlar. Kovuşturma altında bulunanlar her türlü belgeyi delil olarak ileri sürebilirler. Turnede bulunanlar veya geçici görevle görevlendirilenler savunma hakları için geçerli mazeret beyan ederek savunmalarını dönüştürten sonra 7 gün içinde verebilirler. Ancak, Yönetim Kurulu talebi uygun bulmazsa ilgiliye bildirerek en geç 7 gün içinde savunmasını ister.

MADDE 54- Bir olayda kişinin birden fazla disipline aykırı fiili varsa, her fiille ilgili disiplin hükümleri ayrı ayrı uygulanır.

Disiplin Kurulu ceza tayin ederken kovuşturmaya uğrayan kişinin genel durumunu, olayın oluş şeklini, nedenlerini veya bu kimsenin yetki, görev ve sorumluluk derecelerini değerlendirerek hafifletici ve ağırlaştırıcı nedenlerin varlığını tespit ederse, bir derece hafif veya ağır disiplin cezası verilebilir.

MADDE 55- Disiplin cezaları ilgililere yazı ile bildirilir. İlgili, ceza bildirisini aldığı tarihten itibaren 10 gün içinde ve gerekçe göstererek cezaya itiraz edebilir. Bu durumda Yönetim Kurulu itirazı ret edilebilir veya dosyanın yeniden incelenmesini Disiplin Kurulunda isteyebilir.

MADDE 56- Disiplin cezaları verildiği tarihten itibaren hüküm ifade eder ve uygulanır.

MADDE 57- Disiplin cezasını gerektiren kusurlu hareketi ile bir zarara yol açan personele, disiplin cezası verilmekle beraber sebep olduğu zarar da ödetilir.

DİĞER HÜKÜMLER

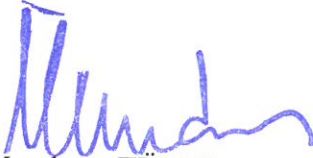
MADDE 58- Sanat ve Sahne Uygulaticıları izinli bulunduğu tarihleri 01/01/2019 ile 31/12/2019 tarihleri arasında arandığında bulunabileceği yerin adresini yazılı olarak Sahne Amirliğine verecek ve çağrıldığı zaman derhal görevine dönecektir.

MADDE 59- Bu sözleşme, 657 Sayılı Kanunun ek geçici 13 ve ek geçici 16. maddeleri ile 07/05/1987 tarih ve 87/11782 sayılı kararnamenin 15. maddesi uyarınca akdedilmiştir. Bu Sözleşmede yer almayan hususlar hakkında anılan kanun ve kararname hükümleri çerçevesinde işlem yapılır.

MADDE 60- Bu sözleşme 01/01/2019 tarihinden 31/12/2019 tarihine kadar geçerli olmak üzere düzenlenmiştir.

GEÇİCİ MADDE- Sözleşme dönemi içinde Kanun ve Kararname ile ücretlerde ve diğer sosyal haklarda meydana gelecek artışlar geçerlilik tarihinden itibaren sözleşme değişikliğine gerek kalmaksızın uygulanır. Değerlendirme, vize ve benzer nedenlerle sözleşmenin başlangıç tarihinden hazır olmaması halinde bir yıl önceki ücretlerin ödenmesine mevzuat çerçevesinde devam olunur. Sözleşme imzalanmasından sonra aradaki fark ödenir veya tahsil olunur.

10/01/2019 tarihli Büyükşehir Belediye Meclisinin 43 sayılı karar ekidir.


Menderes TÜREL
Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı


Muhammet URAL
Divan Katibi


Mustafa EROĞLU
Divan Katibi

ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROLARI SANATÇI VE STAJYER
SANATÇI HİZMET SÖZLEŞMESİ

Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığı adına Menderes TÜREL ile arasında aşağıdaki şartlarda bir hizmet sözleşmesi düzenlenmiştir.

Bu sözleşmede geçen “Başkanlık” deyiminden Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı, “Personel” deyiminden ise Antalya Büyükşehir Belediye Tiyatrosu Sanatçı ve Stajyer Sanatçı anlaşılır.

SÖZLEŞMELİ PERSONELİN

- a) Adı ve Soyadı :
b) Babasının Adı :
c) Doğum Yeri ve Yılı :
d) Uyuğu :
e) Öğrenim Durumu :
f) Kanuni İkametgahı :
ı) Görev Unvan :
h) Aylık Brüt Ücreti :

MADDE 1- Antalya Büyükşehir Belediye Meclisinin 10/01/2019 tarihli ve 43 sayılı kararı gereğince Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrolarına olarak kabul edilmiştir.

MADDE 2- Personele yapacağı hizmete karşılık 01/01/2019 ile 31/12/2019 tarihleri arasında her ay (....) puan karşılığı olarak Antalya Büyükşehir Belediye Meclisi tarafından 2019 yılı için vize edilen ücretler 7156 sayılı 2019 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu çerçevesinde yapılacak ücret artışları sonucunda bulunan ücretler üzerindenTL brüt aylık sözleşme ücreti ödenir. Ödemeler her ayın onbeşinde peşin olarak ödenir.

Sözleşmeli olarak çalışanlara; bir Mali yılı içinde Ocak, Nisan, Temmuz ve Ekim aylarında olmak üzere ve çalıştıkları günlerle orantılı olarak (hastalık ve senelik izinleri dahil) her birinde birer aylık ücretleri tutarında dört adet ikramiye ödenir. Ayrıca olağanüstü gayretle çalışmaları sonucunda emsallerine göre başarılı görev yaptıkları tespit edilenlere; Belediye Başkanının teklifi, ilgili Bakanlığın uygun görüşü ve Başbakanın uygun görüşü ile ilki Haziran ikincisi Aralık ayında olmak üzere her biri birer aylık ücret tutarında iki adet teşvik ikramiyesi verilebilir.

MADDE 3- Personel, Bakanlar Kurulunun 07/05/1987 tarih ve 87/11782 sayılı kararname eki esaslarında belirtilen ödemelerden yararlandırılır.

MADDE 4- İlgililer görevinde 5441/1310 sayılı kanun ve 657 sayılı kanunun ilgili maddeleri ve sözleşme hükümleri ile Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Müdürlüğünün mevcut veya çıkarılacak tüzük, kararname, yönetmelik, yönerge, karar ve duyurularına tam olarak uymak zorundadır. Sözleşme dönemi içinde kanun, tüzük, kararname ve yönetmelik değişikliği veya yeniden düzenlenmesi durumlarında bu mevzuatla sözleşme hükümleri arasında çelişki doğduğu takdirde yeni mevzuat hükümleri uygulanır.

MADDE 5- İlgililerin 657 sayılı kanunun 48. maddesinin (a) bendinin 4-5-6-7 ve 8 numaralı alt bentlerinde belirtilen şartları taşıması zorunludur. Bu şartlardan herhangi birini taşımadığı sonradan anlaşılınlar ile sözleşme süresi içinde bu şartları kaybedenlerin sözleşmeleri re'sen fesh edilerek görevlerine son verilir.

MADDE 6- İlgililerin yurtiçinde görev yeri dışında geçici olarak görevlendirilmesi halinde gündelik ve yol giderleri 6245 Sayılı Harcırah Kanunu hükümlerinde saptanan süreyi aşamaz, geçici ve sürekli

görevlendirilmelerde ödenecek gündelik tutarı 1-4 derece Devlet Memurlarına ödenen gündelik miktarını aşamaz.

MADDE 7- Bu sözleşme ile sözleşme devresi sonuna kadar olmak üzere saptanmış olan aylık ücretler müktesep hak oluşturmaz. İler ki çalışma yılları için düzenlenecek sözleşmelere esas olacak ücretler, kararname esaslarına ve Yönetim Kurulunun değerlendirmesine göre yeniden tespit edilir.

MADDE 8- Sözleşmenin iş bu çalışma yılına ilişkin sözleşme süresinin bitimini izleyen çalışma yılında da yenilenmesi için kurum çağrıda bulunur. Çağrı belli süre saptanarak kurum duyuru tahtalarında ilan edilir. Bu süre on günü geçemez. Ayrıca bildiri gönderilmez.

Sihhi izinli, resmi görev veya izinli olmak gibi nedenler dışında ve Yönetim Kurulunca kabule şayan bir özrü olmayarak duyurulan süre içinde yeni sözleşmelerini imza ettirmeyenler istifa etmiş sayılır. Sözleşme imzalamamadan dolayı kurumun bir zararı doğmuşsa ilgiliden tahsil edilir.

MADDE 9- Sözleşme hükümlerini kabul eden Sanatçılar Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu Şube Müdürlüğünün Antalya ilinin ilçelerinde ve şehrin muhtelif semtlerinde kurulmuş ya da kuracağı tiyatrolarda, mevcut muhtelif sahnelerde, yurtiçi ve yurtdışında düzenleyeceği turnelerde sürekli ve geçici olarak kendilerine verilecek görevleri, sözleşmenin tüm hükümleri uyarınca yürütmekle yükümlüdürler. Dekoratörler kendilerine verilecek dekor, kostüm ve ışık tasarımı işlerini yapmakla yükümlüdürler. Sanatçılar hizmet içi eğitim esaslarına uymakla hükümlüdürler.

MADDE 10 a)- Şehir Tiyatrolarının Sanatçıları kanunlarla belirlenen resmi niteliklerinin gerektirdiği saygınlık ve güvene yakışır olduklarını, görevlerini yerine getirirken kurum içinde ve kurum dışındaki davranışlarıyla göstermek zorundadırlar.

Sanatçılar, kurum içinde ve dışında kurumu amirlerini ve arkadaşlarını küçük düşürecek konuşma ya da davranışlarında bulunmak, amirlerine karşı gelmek ya da verilen emirleri dinlememek, başkalarını kuruma karşı tahrik etmek, kurum aleyhine yayın yapmak ya da demeç vermek gibi davranışlarda bulunamazlar.

b) Topluca yolculuk yapan oyun grupları yol boyunca, oyunların sergilendiği şehirlerde, kalınan otellerde, resmi saygınlığı zedeleyici, işin ciddiyetini ve önemini sarsıcı, kurumun onurunu ortadan kaldıran tutum ve davranışlar içinde bulunamazlar. Sanatçılar turnelerin yapıldığı şehirlerde oyunların sergilendiği tiyatroların, kalınan otellerin ve kurumlar misafirhanelerinin özel koşullarına uymaya zorunludurlar.

Bu nedenlerin birinden bir uygunsuzluk doğduğunda turne başkanı en kısa yoldan bu koşullara uymayan sanatçıyı esas görev yerlerine gönderebilir ve durumu rapor halinde idareye bildirir.

Sanatçılar kazanç getirici faaliyette bulunamazlar. Ancak sahne ve sanata yönelik çalışmaları Tüzük, Yönetmelik, Yönerge ve Genelge hükümlerine uygun olarak izin almak kaydıyla yapabilirler.

c) İzin almadan bu tür davranışta bulunduklarında, sözleşmenin disiplin hükümlerine göre işlem yapılır.

MADDE 11- Her sanatçı görevlerini aksatmadan sağlıklı bir biçimde yerine getirmek amacıyla ilan tahtalarındaki çalışma programlarını Genel Sanat Yönetmenliğinin yönerge, genelge, duyuru ve Tiyatro Müdürlüğünün duyurularını okumaya ve gereğini yapmaya zorunludurlar.

MADDE 12- Sanatçılar kendilerine verilecek görevlerden doğacak kişisel sorunlarını her hangi bir yanlışlığa ve zaman kaybettirecek tartışmalara engel olmak için önce ilgili rejisöre yazılı olarak iletirler. Böylece sorunun giderilmesine çalışılır. Soruna çözüm bulunamazsa Tiyatro Müdürlüğüne yazılı olarak başvurur. Bu konuda kararı Yönetim Kurulu verir. Sanatçı karar alınıncaya kadar görevine devam etmek zorundadır.

MADDE 13- Kendi arzusu ile işten ayrılmak isteminde bulunan sanatçı 3 ay önceden yazılı olarak başvurup sözleşmesinin feshini isteyebilir. Sanatçı bu 3 ayın bitimine kadar verilen görevleri yapmaya zorunludur. Gerek görülürse bu türden istemler karşısında sözleşme 3 aylık süre tamamlanmadan, 3 ay kaydına bağlı kalmaksızın Yönetim Kurulunun teklifi ile Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığı tarafından fesh edilir. Sözü geçen 3 ay içinde sözleşmesi henüz Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığı tarafından fesh edilmediği halde bu sürenin bitimini beklemeden görevinden ayrılanlara bu yüzden idarenin uğrayacağı maddi ve manevi zararlar ödettilir.

MADDE 14- Sanatçılara oynayacakları oyunlarda kullanmaları için gerekli görülen malzeme, teçhizat, makyaj malzemeleri ve perukalar idare tarafından verilir. Sanatçılar kendilerine verilecek malzemeyi özenli ve tutumlu bir biçimde kullanmak için azami dikkati göstermek zorundadırlar. Çağdaş tiyatro yapıtlarında gerektiğinde kostümle ilgili kişisel giyim, sanatçı tarafından sağlanacağı gibi, oyun süresince kurum tarafından da verilebilir. Sanatçı aldığı eşya arasında (kostüm, peruk ve aksesuar), demirbaş ve miadlı malzeme niteliğinde olanları her temsil sonunda ilgililere teslim etmeye zorunludur. Teslim etmediğinde disiplin kurulu kararı ile eşyanın günün rayicine esas olan bedeli Saymanlıkça aylık ücretinden kesilir.

Sanatçılar ilgili yönetmen ve dekoratörün bilgisi dışında kumaş seçemezler ve atölyelerde yapılan ya da onarılan dekor, kostüm, peruk, şapka ve ayakkabı gibi işlerin resimlerine uygun bir biçimde yapılması konusunda oyunun rejisör ve dekoratörünün birlikte saptadıkları kostüm, peruk, şapka ve ayakkabı eskizlerindeki stili ve esası bozacak değişiklikleri yapamazlar.

MADDE 15- Oyunlarda, verilen eşyanın temiz tutulmasında ve korunmasında bu eşyayı kullanan sanatçı sorumludur. Hor kullanmaktan ya da dikkatsizlikten doğacak zarar Disiplin Kurulu kararı ile Saymanlık tarafından aylık ücretinden kesilir. Ancak sahnede rol gereği kullanılamaz hale gelen malzeme bu kaydın dışında tutulur.

MADDE 16- Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrolarında TV ve yayın kuruluşları tarafından yayınlanacak oyunlarla, Radyo ve Televizyon stüdyolarında kaydedilecek oyunlar ve konserler Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Müdürlüğü ile bu kuruluşlar arasında varılacak anlaşmalarla gerçekleştirilebilir. Sanatçılar, anlaşma sonucu yapılacak çalışmalara katılmakla yükümlüdürler. Sanatçılar kurum stüdyolarında yapılacak çekim kayıt ve her türlü çalışmalara katılmakla yükümlüdürler.

Sanatçılar kurum stüdyoları dışında kurum adına yapılacak çekim, kayıt ve her türlü çalışmalara katılmak zorundadırlar.

MADDE 17- Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Sanatçıları hakkında 5434 sayılı T.C. Emekli Sandığı Kanunun Maluliyet ve Emekliye Sevk Hükümleri, 5441/1310 sayılı kanunlarla saptanmış olan 1 yıllık sözleşme süresi içinde ya da bu sürenin bitiminde Yönetim Kurulunun Kararı ile Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu tarafından uygulanır.

TURNELER

MADDE 18- Turnelerin gerekliliğine Genel Sanat Yönetmeni karar verir. Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrolarının yurt içinde münferiden veya topluca yapacağı sanat faaliyetleri turne kapsamı içindedir.

Turneler sanat, teknik, mali ve idari imkânlar ölçüsünde eşitlik ilkesi içinde programlanır. Turneye çıkacak oyunda görevli sanatçı ve teknik personel de değişiklik Genel Sanat Yönetmeninin onayı ile yapılır.

a) Turnelerde hangi yoldan ve hangi araçla yolculuk yapılacağı Bütçe Kanunu uygulama talimatı, Başbakanlık Genelgeleri ve Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığı genelgelerine göre Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Müdürlüğüne tespit edilir. Turneye katılan sanatçıların Müdürlükçe belirlenen yol ve araç dışında, başka bir araçla ve yoldan turneye katılma ve ayrılma istekleri yazılı izne bağlıdır.

b) Turnelerde görev alan Sanatçıların en geç yolculuk yapacakları aracın (vapur, uçak, tren, otobüs, otomobil) hareketinden en geç yarım saat önce taşıtın yola çıkacağı yerde bulunmaları gereklidir. Turnelerde yolculuk hareket gün ve saatleri önceden Sahne Direktörlüğünce saptanır.

c) Sanatçılar, turnelerde yolculuk yapacakları taşıtların birinci sınıf yerlerinde yolculuk yaparlar (uçak hariç).

d) Sözleşmenin sahne prova ve oyun başlıkları altında belirlenen maddeleri, turneler süresince yapılacak çalışmalar sırasında da aynen uygulanır.

e) Turnelerde hastalananlara Devlet Memurlarının Tedavi Yardımı ve Cenaze Giderleri Yönetmeliği hükümleri uygulanır.

SAHNE

MADDE 19- Prova ve oyun olmadığı zamanlarda sanatçılar sahne sorumlularının bilgisi dışında sahneye giremezler.

MADDE 20- Tiyatro salonuna, sahne kulislerine izinsiz konuk alınamaz. Sanatçılar sahneye ve tiyatroya izinsiz çocuk getiremezler.

MADDE 21- Prova ve oyunlarda sahne, kulis ve salon gibi yerlerde sigara, kahve, çay vb. içecekler içilemez.

MADDE 22- Sanatçılar sanat ve sahne uygulatıcılarının görevlerine karışamazlar, şikâyetlerini ilgili sorumluya bildirmeye zorludurlar.

ROL

MADDE 23- Sanatçılar, kendilerine verilecek her türden rolleri ve görevleri üstlenmeye ve gereğini yapmaya zorludurlar. Ancak aldıkları görevi olanaklarının dışında olarak yorumladıklarında Genel Sanat Yönetmenine yazı ile başvururlar.

MADDE 24- Oynanacak yapıtların rol dağıtım listeleri ilan edildiği tarihten başlayarak, sanatçılar o eserde görev almış sayılırlar. Görevlendirilen Sanatçılar en kısa zamanda oyun tekstlerini Sahne Direktörlüğünden imza karşılığında alırlar.

MADDE 25- Sanatçılar oyun metinlerini ve notlarını yabancılara veremez, kopya ettiremezler. Tiyatro metinlerinin kaybolması halinde bedeli Saymanlık tarafından sanatçının aylık ücretinden kesilir. Bundan dolayı yasal olarak idareye yöneltilecek sorumluluk ve maddi zarar sanatçıya aittir.

MADDE 26- Hiçbir sanatçı gönüllü olarak bir görevi üstlendikten sonra bundan kendi isteği ile vazgeçemez.

PROVA

MADDE 27- Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu Sanatçıları oynanacak eserleri oluşturmak için tiyatro mevsiminde saat 10.00'dan – 13.00'e kadar ve 15.00'den – 18.00'e kadar prova yaparlar. Ancak oyunun yönetmeni veya Genel Sanat Yönetmeni gerek gördüğünde olağan olarak 10.00 da başlayan sabah provalarını sanatçının gece oyunu olmamak kaydıyla saat 9.00'da başlatabilir veya genel ihtiyaca göre prova süresini uzatabilir.

MADDE 28- Sanatçılar prova ve çalışmalara başlamadan 30 dakika önceden prova yapılan yerde hazır bulunmak zorundadırlar.

MADDE 29- Günlük çalışma programında o gün içinde provası yapılan yapıtın belirli perde ya da sahnelerinin provaları yapılacağı açıklıkla belirtilmişse, yalnız o perdede rolü olan sanatçıların gelmeleri zorunludur. Provanın tam zamanında başlayabilmesi için görevi olanların hemen sahneye girmeleri gereklidir.

MADDE 30- Prova başladıktan bitinceye kadar Yönetmenin izni olmadan kimse provadan ayrılamaz. İzinsiz provalardan ayrılmak için hastalık, ölüm, yangın, sel, deprem gibi doğal afetlerden başka hiçbir özür geçerli sayılmaz.

MADDE 31- Görevi olduğu halde provaya gelmeyen, buna neden olarak hastalığını bildiren sanatçılar, hastalıklarını kurum doktorunun ya da resmi sağlık kurumunun raporu ile belgelemek zorundadırlar.

MADDE 32- Provalar, oyunlarda olduğu gibi ciddiyetle gereken önem verilerek özenle yapılır. Provalar boyunca oyunun oluşturulması için yapılan çalışmaların akışını ve önemini engelleyecek her türlü davranıştan kaçınılır.

MADDE 33- Provalara içkili olarak gelen sanatçıyı oyunun Yönetmeni sahneye sokmayabilir.

MADDE 34- Aynı rolü oynayanlarla yedek rol sahiplerinin de günlük ve genel provalarda bulunmaları zorunludur.

MADDE 35- Bir oyunda aynı oyunu oynayanlarla, yedek rol sahiplerine normal prova süresinin en az 1/3'ü kadar prova süresi verilmesi esastır. Verilmediği durumlarda sanatçı başarısızlıkla sorumlu tutulamaz. Ayrıca zorunlu hallerde gerekli görülen prova süresince sanatçı rolünü hazırlamakla yükümlüdür.

MADDE 36- Sanatçı herhangi bir zorunlu nedenle oyunun sergilenmeyerek gece prova konulması durumunda bu provalara gelmekle yükümlüdür.

MADDE 37- Her sahne yapıtının teknik provası (dekor kurulması ve ışık düzenlemesi) genel provadan önce Sanat Teknik Müdürü, ilgili Yönetmen ve Dekoratör tarafından saptanır. Teknik prova bir günden az olmaz, gerekli durumlarda uzatılabilir.

MADDE 38- Her oyunun genel provaları kostümlü ve makyajlı yapılır. Sanatçılar oynanan ve oynanacak olan sahne yapıtlarının arşiv ve kamuoyuna duyuru amacı taşıyan film, video ve fotoğraf çekimleri için oyun Yönetmeninin saptayacağı gün ve saatte tiyatroya gelmek zorundadırlar. Herhangi bir aksama söz konusu olduğunda sözleşmenin ilgili maddeleri uygulanır.

OYUN

MADDE 39- Sanatçılar, rolleri hangi perdede olursa olsun hasta olma ya da kaza geçirme sebepleri dışında oyun başlamadan bir saat önce tiyatrodaki bulunmaya zorunludurlar.

MADDE 40- Tiyatroya ve oyunlara içkili olarak gelmek yasaktır. İçkili gelen sanatçıya Yönetmen, Yardımcı Yönetmen, turnede Turne Başkanı gerekli gördüğünde sahneye çıkarmaz. Haklarında gerekli rapor tutulur ve Disiplin Hükümleri uygulanır.

MADDE 41- İlan edilen oyun günlerinde görevli olmayan yedek rol sahibi sanatçılar oyunun başlangıcından bir saat önce idarede yazılı olan adreslerinde bulunmaya zorunludurlar. Herhangi bir nedenle adresinde bulunmayacak olan sanatçı gerektiğinde nerede ve nasıl bulunabileceğini önceden oyun Yönetmeni ve Sahne Direktörlüğüne bildirmelidir.

MADDE 42- Görevi olmayan sanatçılar oyun süresince kulise ve sahneye giremezler. Görevli sanatçılar kulis ve koridorlarda gürültü etmek, hızlı yürümek, yüksek sesle gülmek ve konuşmak gibi oyunun ciddiyet ve sessizliğini bozan girişimlerde bulunamazlar.

Sanatçılar güvenlik açısından "Perde Açık" işaretini almadan sahneye giremez ve perde aralarında dekor değiştirirken sahnede kalamaz.

MADDE 43- Sanatçılar, oyunun prova süresince saptanan son genel prova ile kesinleşen ve oyunun sahneleneceği sürece giymeleri kararlaştırılan kostümleri, saç tuvaletlerini ve makyajlarını Kostüm Kreatörü ve oyun Yönetmeni bilgisi ve izni dışında değiştiremezler. Işık Dekoratörleri son genel provada saptanan ışık planlarında Yönetmenin bilgisi dışında değişiklik yapamaz. Oyunlar son genel prova tespit edilen esaslara sadık kalınarak oynanır. Metinlerde eklemeler ve değiştirmeler yapılamaz. Oyunun sergilenişi süresince Yönetmen tarafından provalar sırasında kararlaştırılmamış değişiklikler oyun Yönetmeninin Genel Sanat Yönetmeninden alacağı onayla gerçekleştirilebilir. Yönetmen, Genel Sanat Yönetmeninin reji ile ilgili eleştiri uyarı ve tavsiyelerini dikkate alır.

Kendisine yapılan uyarılara rağmen değişiklik yapmakta direnen sanatçının durumun özelliği ve önemine göre Disiplin Kurulu üç aylığa kadar ücretini kesmeye veya sözleşmesini fesh etmeye yetkilidir.

MADDE 44- Sanatçılar, sahneye girmeden önce kendilerine o perdede gerekli olan gereçlerini aksesuarı ve sahne terzisinden isteyecek ve bu gereçlerin nitelik ve niceliklerini denetleyerek alacaktır.

MADDE 45- Oyunlarda rolleri olan sanatçılar, dekor ve ışıkların düzenine ya da değişimine karışamazlar. Bu konuyla ilgili olarak gördükleri düzensizlikleri ve aksaklıkları Yönetmene bildirirler.

MADDE 46- Sahnede perdenin açılmasını ya da oyun oynanırken sırasını bekleyen sanatçılar oyun süresince konuşamazlar. Perde kapandıktan sonra yüksek sesle konuşmak ve seyirciler tarafından duyulabilecek herhangi bir harekette bulunmak yasaktır.

MADDE 47- Rol gereği sahnede sigara içmeye, mum ya da lamba yakmaya zorunlu olan sanatçı, sahneden çıkar çıkmaz söndürülmek üzere sigarasını, mum ya da lambasını aksesuarcıya vermeye zorunludur.

MADDE 48- Oyun bitişi ile selam düzeni için perdenin açılması işaretini Sahne Amirine verir. Sanatçılar genel provada saptanan biçimde seyirciyi selamlamaya zorunludurlar. İzinsiz selama çıkmayan sanatçılara disiplin hükümlerine göre işlem yapılır.

MADDE 49- Oyunda rol alan sanatçılar ve sahnede görevi olanlar, oyun sırasında ve perde aralarında, seyirci salonunda, gişe önlerinde, fuayede ve koridorlarda görünemez ve dolaşamazlar. Hiçbir sanatçı sahne ve kostümü ve makyajı ile Kurumu terk edemez, kapıda duramaz.

MADDE 50- Prova ve temsillerde çalışmaların daha sağlıklı yürütülmesinden birinci derece Yönetmen ve Yardımcı Yönetmen yetkili ve sorumludur.

Prova ve temsil raporları Yönetmen, Yönetmen olmadığı durumlarda Yönetmen Yardımcısı tarafından düzenlenir.

HASTALIK HÜKÜMLERİ

MADDE 51- a) Hastalanan sanatçı önce kurum doktoruna başvurarak muayene ve tedavisini yaptırır. Kurum doktoru tarafından gerek görülenler tedavi için 2007 yılı için çıkarılan "Tedavi Yardımına İlişkin Uygulama Tebliğinde" belirtilen sağlık kuruluşlarına gönderilir.

b) Sanatçıların, yukarıda belirtilen sevk usulüne uyulmaksızın alacakları hastalık raporları geçersiz sayılır. Ani ve acil durumlarda yukarıda belirtilen sevk usulüne uyulmaksızın tedavisine başlanmış olanların durumları aciliyeti ilgili kurumun raporu ile belirlenmek koşulu ile bu kaybın dışında tutulur. Bu gibi durumlarda hastanın sağlık kurumuna gönderilme işlemi sonradan kendisi tarafından tamamlanır.

MADDE 52- Sanatçının geçici hastalık durumunda hastalığını kurum doktorunun raporu üzerine ve iyileşme amacı ile 51. madde uyarınca Resmi Sağlık Kurumlarına gönderilmesi durumunda hastalığın bu kurumlarca düzenlenecek raporla, eğer hastalığı devamlılık gösteriyorsa gönderildiği kurumun Sağlık Kurulunca düzenlenecek raporla belirlenmiş olması zorunludur. Bu kurulların verecekleri raporlarda hastalığın belirtileri, ayrıntılı bir biçimde açıklanarak varılan teşhisin açıkça belirtilmesi şarttır. Hastanın tedavi ve dinlenmesine gerek görülürse bunun süresi, işine engel olup olmayacağı, nerede ve nasıl geçirileceği verilecek raporda açıklanır. Sanatçılar raporlu bulunduğu sürece raporun gerektiği biçimde davranmaya zorunludur. Tıbbi gerekçe ile hastalığın geçirileceği şehir raporda belirtilmediğinde, sanatçı raporlu oluşunu neden göstererek görevli olduğu şehirden dışarı çıkamaz. Hastalıkların türü ve özelliğine göre tedavi biçimi ayrıca belirtilir. Kurum doktoru 20 günlük rapor verebilir. Daha fazla gün için rapor, ancak Resmi Sağlık Kurumlarının yetkili kurullarınca verildiğinde geçerlidir.

MADDE 53- Hastalanan sanatçının oynadığı oyun sürüyorsa, rahatsızlığını en geç oyunun başlama saatinden 6 saat önce, ani durumlarda derhal idareye bildirmeye zorunludur.

MADDE 54- Sanatçılara devamlı hastalık durumlarında Sözleşmenin 17. maddesi hükmü uygulanacağı gibi, hastalığın sürekliliğinden doğan durumun önemine göre 657 Sayılı Kanunun 105. maddesi uyarınca uygulama yapılır. Söz konusu maddelerde belirtilen süre içinde sözleşmelerini yenilemeye Genel Sanat Yönetmeni ve Yönetim Kurulu yetkilidir.

MADDE 55- Kadın personele 657 sayılı kanunun 104. maddesinin (a) fıkrası hükmü çerçevesinde doğum izni verilir.

DİSİPLİN HÜKÜMLERİ

Madde 56- Sanatçılara verilecek disiplin cezaları ile her bir disiplin cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır:

1- Uyarma: İlgiliye görevinde ve davranışlarında daha dikkatli olması gerektiğinin yazı ile bildirilmesidir.

Uyarma cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır;

A) 657 Sayılı Kanunun 125. Maddesinin (A) fıkrasında sayılan fiil ve haller.

B) Madde 28'de belirtildiği üzere, prova ve çalışmalara gelme süresine 5 dakikaya kadar geç gelerek, provanın ve çalışmanın gecikmesine, aksamasına neden olmak.

C) Başkalarının görevlerine müdahale etmek.

D) Turnelere gidilirken haber vermeden Müdürlükçe saptanan araçlar dışında yolculuk yapmak, saptanan yerler dışında kalmak ve kalınan yerlerde ve yolculukta görevin ciddiyet ve onuru ile bağdaşmayan davranışlarda bulunmak.

E) Kurumca yasaklanan yerlere izinsiz misafir almak, çocuk getirmek.

F) Kurumca yasaklanan yerlerde sigara, çay, kahve ve meşrubat içmek.

2) Kınama: İlgileye görevinde ve davranışlarda kusurlu olduğunun yazı ile bildirilmesidir.

Kınama cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır;

A) 657 sayılı Kanunun 125. Maddesinin (B) fıkrasında sayılan fiiller ve haller.

B) Madde 28'de belirtildiği üzere, prova ve çalışmalara gelme süresine 15 dakikaya kadar geç gelerek, provanın ve çalışmanın gecikmesine, aksamasına neden olmak.

C) Kurumun tanıtımını sağlayacak haber niteliğindeki televizyon çekimine ve fotoğraf çekimine gelmemek.

D) Oyun için saptanmış olan aksesuar, kostüm, makyaj, mizansen, oyun metninde değişiklik yapmak ya da yapılmasına neden olmak.

E) Oyun başlama saatinden 1 saat önce görevi başında bulunmamak.

F) İş saatlerinde görev dışı işlerle uğraşmak.

G) Sahneye misafir almak, çocuk getirmek, provanın akışını kötü etkileyecek hal ve davranışlarda bulunmak.

H) Oyun süresince kulis ve koridorlarda gürültü etmek, yüksek sesle gülmek ve konuşmak.

İ) Oyun ve provalarda kullanılması kararlaştırılan dekor, aksesuar, makyaj malzemesi, kostüm, ışık planlarının uygulama hatasına sebep olmak ve prova oyun antresinden önce denetlememek nedeniyle çalışma ve oyun akışının bozulmasına sebebiyet vermek.

3) Aylıktan Kesme: İlgilinin brüt aylığından 1 gün ile 3 ay arasında kesinti yapılmasıdır.

Aylıktan Kesme cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır;

A) 657 sayılı kanunun 125. Maddesinin (C) fıkrasında sayılan fiil ve haller.

B) Oyunun 10 dakikaya kadar geç başlamasına sebep olmak.

C) Oyunun ciddiyet ve akışını bozucu davranışlarda bulunmak.

D) İzinsiz provayı terk etmek.

E) İlan edilen oyun günlerinde görevli olmayan ancak aynı rolü oynayan ya da yedek olan sanatçının oyunun başlangıcından 1 saat önce kurumda yazılı olan adreslerinde bulunmamak.

F) Görev içinde ve dışında çalışanlar hakkında gerçek dışı beyanda bulunmak saygısızlık etmek.

G) Eser oynamakta iken sırası gelip de sahneye girişini 15 saniye geciktirmek.

H) Oyun iptal edilmemek kaydıyla 1 gün oyuna gelmemek.

J) Madde 28'de belirtildiği üzere, prova ve çalışmaya gelme süresine 15 dakikadan fazla geç gelerek provanın ve çalışmanın gecikmesine, aksamasına neden olmak.

İ) İzinsiz selama çıkmamak.

4) Kademe İlerlemesinin Durdurulması: İlgilinin bulunduğu kademe ile ilerlemesinin 1-3 yıl için durdurulmasıdır.

Kademe İlerlemesinin Durdurulması cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır;

A) 657 Sayılı Kanunun 125. Maddesinin (D) fıkrasında sayılan fiil ve haller.

B) Oyunun 10 dakikadan fazla geç başlamasına neden olmak.

C) Eser oynanmakta iken sırası gelip de sahneye girişini 10 saniyeden fazla geciktirmek.

D) 2-5 kez provanın iptaline neden olmak.

E) Oyun iptal edilmemek kaydıyla 5 gün oyuna gelmemek.

5) Devlet Memurluğundan Çıkarmak: Sözleşmenin fesh edilerek görevine son vermektir.

Devlet Memurluğundan Çıkarma cezasını gerektiren fiil ve haller şunlardır;

A) 657 Sayılı Kanunun 125. Maddesinin (E) fıkrasında sayılan fiil ve haller.

B) Oynamakta olan oyunun iptaline veya programdan çıkarılmasına neden olmak.

C) Öğrenim durumları nedeniyle yükselebilecekleri kadroların son kademelerinde bulunanlara kademe ilerlemesinin durdurulması cezasının verilmesini gerektiren hallerde brüt aylıklarının 3 aylığı kesilir. Tekerrüründe görevlerine son verilir.

MADDE 57- İzinsiz ve mazeretsiz olarak kesintisiz 6 gün göreve gelmeyen sanatçıların sözleşmesi re'sen fesh edilir.

MADDE 58- Kusurlu bir eylem ya da davranışının bu sözleşmede yer alan disiplin suçlarından hiç birine uymaması, bu eylem ve davranışın cezasız kalmasını gerektirmez. Bu durumda yukarıda belirtilen fiillerden hangisine en yakın görülürse o fiile ilişkin disiplin cezası verilir.

MADDE 59- 56. Madde de belirlenen Uyarma Cezalarını 2 güne, Kınama Cezalarını 5 güne, Kademe İlerlemesi Cezalarını 3 aya kadar Para Kesme Cezasına dönüştürmesine Disiplin Kurulu yetkilidir.

MADDE 60- Cezalar, Disiplin Kurulu kararına istinaden Müdürlükçe uygulanır.

MADDE 61- Bu sözleşmede yer alan Disiplin cezalarının sicilden silinmesine ilişkin süre içinde;

- 1) Disiplin cezası verilmesine sebep olunmuş aynı fiil ve halleri tekrarlayanlara,
 - 2) Daha önce ayrı fiil ve haller nedeniyle aynı derecede iki disiplin cezası almış olanlara,
- Bir derece ağır ceza uygulanır.

MADDE 62- Davranışlarından dolayı haklarında Hukuk ve Ceza Davası açılması disiplin cezası verilmesine engel değildir.

MADDE 63- Disiplin kovuşturmasına uğrayanların savunma hakları hiçbir şekilde kısıtlanamaz, savunma alınmadan ceza verilemez.

Savunma süresi 7 gündür. Süresi içinde savunmasını yapmayanlar savunma hakkından vazgeçmiş sayılırlar. Kovuşturma altında bulunanlar her türlü belgeyi delil olarak ileri sürebilirler. Turnede bulunanlar veya geçici görevle görevlendirilenler savunma hakları için geçerli mazeret beyan ederek savunmalarını dönüşten sonra 7 gün içinde verebilirler. Ancak Yönetim Kurulu talebi uygun bulmazsa ilgiliye bildirerek en geç 7 gün içinde savunmasını ister.

MADDE 64- Bir olayda kişinin birden fazla disipline aykırı fiili varsa, her fiille ilgili disiplin hükümleri ayrı ayrı uygulanır.

Disiplin Kurulu ceza tayin ederken kovuşturmaya uğrayan kişinin genel durumunu, olayın oluş şeklini, nedenlerini veya bu kimsenin yetki, görev ve sorumluluk derecelerini değerlendirerek hafifletici ve ağırlaştırıcı nedenlerin varlığını tespit ederse, bir derece hafif veya ağır disiplin cezası verebilir.

MADDE 65- Disiplin cezaları ilgililere yazı ile bildirilir. İlgili, ceza bildirisini aldığı tarihten itibaren 10 gün içinde ve gerekçe göstererek cezaya itiraz edebilir. Bu durumda Yönetim Kurulu itirazı ret edebilir veya dosyanın yeniden incelenmesini Disiplin Kurulundan isteyebilir.

MADDE 66- Disiplin cezaları verildiği tarihten itibaren hüküm ifade eder ve uygulanır.

MADDE 67- Disiplin cezasını gerektiren kusurlu hareketi ile bir zarara yol açan personele, disiplin cezası verilmekle beraber sebep olduğu zarar da ödettirilir.

DİĞER HÜKÜMLER

MADDE 68- Sanatçılar iznli bulunduğu 01/01/2019 ile 31/12/2019 tarihleri arasında arandığında bulunabileceği yerin adresini yazılı olarak Sahne Amirliğine verecek ve çağrıldığı zaman derhal göreve dönecektir.

MADDE 69- Stajyer Sanatçı personelden, kendi özel mevzuatlarına göre yapılan stajyerlik sınavı sonucunda başarı gösteremeyenler hakkında 657 sayılı Devlet memurları kanununun 56. ve 57. maddeleri hükümlerine göre işlem yapılır.

MADDE 70- Bu sözleşme 657 Sayılı Kanunun ek geçici 13 ve ek geçici 16. maddeleri ile 07/05/1987 tarih ve 87/11782 sayılı kararnamenin 15. maddesi uyarınca akdedilmiştir. Bu Sözleşmede yer almayan hususlar hakkında anılan kanun ve kararnameler hükümleri çerçevesinde işlem yapılır.

MADDE 71- Bu sözleşme 01/01/2019 tarihinden 31/12/2019 tarihine kadar geçerli olmak üzere düzenlenmiştir.

GEÇİCİ MADDE- Sözleşme dönemi içinde Kanun ve Kararname ile ücretlerde ve diğer sosyal haklarda meydana gelecek artışlar geçerlilik tarihinden itibaren sözleşme değişikliğine gerek kalmaksızın uygulanır. Değerlendirme, vize ve benzer nedenlerle sözleşmenin başlangıç tarihinde hazır olmaması halinde bir yıl önceki ücretlerin ödenmesine mevzuat çerçevesinde devam olunur. Sözleşmenin imzalanmasından sonra aradaki fark ödenir veya tahsil olunur.

10/01/2019 tarihli Büyükşehir Belediye Meclisinin 43 sayılı karar ekidir.


Menderes TÜREL
Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı


Muhammet URAL
Divan Katibi


Mustafa EROĞLU
Divan Katibi

ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
ŞEHİR TİYATROLARININ 2019 YILI
POZİSYONLARINI GÖSTERİR CETVEL

UNVANLAR	DOLU	BOŞ	TOPLAM
GENEL SANAT YÖNETMENİ	1	0	1
STAJYER SANATCI	0	1	1
SANATCI (OYUNCU)	3	4	7
SAHNE TERZİSİ	0	1	1
SAHNE IŞIKCISI	0	1	1
SAHNE MARANGOZU	1	0	1
SAHNE DEMİRCİSİ	1	0	1
KUAFÖR-PERUKACI VE MAKYAJCI	0	1	1
EFEKTÖR-KONDÜVİT	1	0	1
TOPLAM	7	8	15

10/01/2019 tarihli Büyükşehir Belediye Meclisinin 43 sayılı karar ekidir.



Menderes TÜREL
Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı



Muhammet URAL

Divan Katibi



Divan Katibi

ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
ŞEHİR TİYATROSU SÖZLEŞMELİ SANATKÂR MEMUR ve PUAN LİSTESİ

Sıra/ No	Dosya Sicil	Adı Soyadı	Öğrenim	Unvan	Unvan Kodu	Puanı	2019 Bürüt Ücret
1	60113	Osman KOT	Lisans	Sanatçı (Oyuncu)	22445	38	3.453,72
2	60114	İhsan Erkan EMRE	Ön lisans	Sahne Demircisi	22835	55	2.552,80
3							
4							
6							
7							

Not: Maliye Bakanlığı Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünce açıklanan enflasyon farkı (Maaş Katsayı Oranına göre) yansıtılmıştır.

10/01/2019 tarihli Büyükşehir Belediye Meclisinin 43 sayılı karar ekidir.



Menderes TÜREL

Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı



Muhammet URAL

Divan Katibi



Mustafa EROĞLU

Divan Katibi

**ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
PLAN VE BÜTÇE KOMİSYONU RAPORU**

08/01/2019

BİRİM	İnsan Kaynakları ve Eğitim Dairesi Başkanlığı
MECLİS TOPLANTISININ TARİHİ VE GÜNDEM MADDESİ	Büyükşehir Belediye Meclisinin 07/01/2019 tarihli toplantısında gündemin 44. maddesinde görüşülerek Plan ve Bütçe Komisyonuna havale edilmiştir.
KONU	Şehir Tiyatrosu Sözleşmeli Sanatkar Memurların Vize İşlemleri

KOMİSYON RAPORU

Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu Şube Müdürlüğünde vize edilmiş sözleşmeli sanatkar memurların kadro pozisyonlarında 2018 yılında görev yapan Sanatçı (oyuncu) Osman KOT ve Sahne Demircisi İhsan Erkan EMRE'nin 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri için, kadro pozisyonlarının, ücretlerinin ve tip sözleşme örneklerinin vize edilmesine ilişkin İnsan Kaynakları ve Eğitim Dairesi Başkanlığının 25.12.2018 tarihli ve E.106370 sayılı teklif yazısı Komisyonumuzca incelenmiştir.

Antalya Büyükşehir Belediye Meclisinin 11/12/2015 tarihli 1181 sayılı kararı ile Antalya Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu Teşkilat, Görev ve Çalışma Yönetmeliği kabul edilerek yürürlüğe girmiştir.

Meclisin 15.04.2016 tarih ve 439 sayılı kararı ile de 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 12, 13, 15 ve 16 ncı maddeleri uyarınca sözleşmeli olarak istihdam edilmek üzere Şehir Tiyatrosu Şube Müdürlüğüne çeşitli unvanlarda 15 adet kadro ihdas edilmiştir.

Meclisin 07.08.2018 tarihli ve 685 sayılı kararına istinaden 2018 yılında sözleşmeli sanatkar memur olarak istihdam edilenlerin 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri için 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 13 üncü maddesinin ikinci fıkrası uyarınca, 2018 yılında ödenen ücretlerin, 25 Ağustos 2017 tarihli ve 30165 sayılı Resmi Gazete yayımlanan Kamu Görevlilerinin Geneline ve Hizmet Kollarına Yönelik Mali ve Sosyal Haklara İlişkin 2018 ve 2019 Yıllarını Kapsayan 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 5.maddesinin üçüncü fıkrasının (d) bendi, dördüncü fıkrasının (d) bendi, beşinci fıkrası ve 8. Maddesi ile Maliye Bakanlığınca belirlenen enflasyon farkı eklenerek tespit edilen ve ekli listede belirtilen 2019 yılı brüt sözleşme ücretlerinin uygun olduğu,

657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ek geçici 12, 13, 15 ve 16 ncı maddeleri ile Bakanlar Kurulunun 07/05/1987 gün 87/11782 sayılı Kararı ile kabul edilen Devlet Sanatçıları ve Sanatçıların Sözleşmeli Olarak Çalıştırılmalarına Dair Esaslar uyarınca, sözleşmeli (sanatçı) personele ödenecek ücret, tip sözleşme örnekleri ve pozisyonlarının vize edilmek üzere komisyonumuzun uygun görüşüyle,

İşbu Komisyon Raporu imza altına alınarak Meclisimizin takdirine sunulmuştur.

EKLER:

- 1) Tip Sözleşme Örnekleri (2019 yılı için)
- 2) Sanatkar Memur ve Puan Listesi
- 3) Sanatkar Memur Dolu Boş Listesi

Bahattin BAYRAKTAR
Plan ve Bütçe Kom.Bşk.

Mustafa Erkan ERDOY
Komisyon Bşk.V.

Halit ÇİLİNGİR
Sözcü

Halil KARATAŞ
Üye

Süleyman ACAR
Üye

Mustafa BROGLU
Üye

Faik ÇITAK
Üye

Sami ALTUN
Üye

Mehmet BALIK
Üye

T.C.
ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
MECLİS KARARI

	B.Şehir Belediye Bşk. : Menderes TÜREL Divan Katibi : Muhammet URAL Divan Katibi : Mustafa EROĞLU :	Karar Tarihi 10-01-2019
		Celse No 1
		Karar No 44
		Eki 2
Antalya Büyükşehir Belediyesinde 5393 sayılı Belediye Kanununun 49 uncu maddesi çerçevesinde 2018 yılında çalıştırılan sözleşmeli personelden 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri uygun görülenler ile ekli listede unvanı ve adedi belirtilen kadro karşılığında tam zamanlı sözleşmeli olarak çalıştırılacak personele 25 Ağustos 2017 tarihli ve 30165 sayılı Resmî Gazete yayımlanan Kamu Görevlilerinin Geneline ve Hizmet Kollarına Yönelik Mali ve Sosyal Haklara İlişkin 2018 ve 2019 Yıllarını Kapsayan 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 5.maddesinin üçüncü fıkrasının (ç) bendi dikkate alınarak tespit edilen net ücretlere, 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 8.maddesinde belirtildiği üzere Maliye Bakanlığınca belirlenen enflasyon farkı eklenerek belirlenen net ücretin kabulüne; ayrıca yıl içerisinde ekli listede unvanı ve adedi belirtilen kadrolar arasında toplam adedi (675) aşmamak kaydıyla, ihtiyaç hasıl olması durumunda kadrolar arasında değişiklik yapmak üzere Başkanlık Makamına yetki verilmesine, oylamaya katılanların oy birliği ile karar verildi. (Ak Parti 41 kabul oyu, CHP 11 kabul oyu, MHP 3 kabul oyu, İyi Parti 3 kabul oyu, Bağımsız 2 kabul oyu ile toplam 60 oy kullanılmıştır.) (EKİ: 1 adet Komisyon Raporu, Sözleşmeli Personel Sayısı ve Ödenecek Ücret Cetveli, 1 adet Oylama Raporu)		
Dairesi : İNSAN KAYNAKLARI VE EĞİTİM DAİ. BŞK. Evrak Ta.ve No :		

Meclisin 10-01-2019 Perşembe günü saat 14:00 'da yaptığı 2019 dönemi 1. Toplantısının 2. Birleşiminin 1. Oturumunda alınan 2019-44 sayılı karardır.

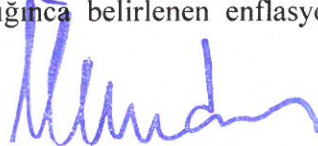
GÜNDEMİN 3. MADDESİ

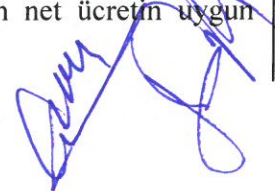
Büyükşehir Belediye Meclisinin 11/12/2018 tarihli toplantısında gündemin 58. maddesinde görüşülerek Plan ve Bütçe Komisyonuna havale edilen; 13.07.2005 tarih ve 25874 sayılı Resmî Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren 5393 sayılı Belediye Kanununun 49 uncu maddesi çerçevesinde 2018 yılında çalıştırılan sözleşmeli personelden 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri uygun görülenler ile ekli listede unvanı ve adedi belirtilen kadro karşılığında tam zamanlı sözleşmeli olarak çalıştırılacak personele, Maliye Bakanlığı Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünün sözleşmeli personelin özlük hakları ve diğer ödemelerle ilgili genelgesi ile 25 Ağustos 2017 tarihli ve 30165 sayılı Resmî Gazete yayımlanan Kamu Görevlilerinin Geneline ve Hizmet Kollarına Yönelik Mali ve Sosyal Haklara İlişkin 2018 ve 2019 Yıllarını Kapsayan 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 5.maddesinin üçüncü fıkrasının (ç) bendi, dördüncü fıkrasının (ç) bendi, beşinci fıkrası ve 8.maddesi ile belirlenen esaslar dikkate alınarak 2019 yılı içerisinde ödenecek net ücretlerin tespit edilmesi hakkındaki;

Plan ve Bütçe Komisyonunun 08.01.2019 tarihli raporunda;

5393 sayılı Belediye Kanununun 49 uncu maddesi çerçevesinde 2019 yılında çalıştırılacak sözleşmeli personelin kadro unvanı ve adetlerinin belirlenmesi ve personele ödenecek ücretlerin tespitine ilişkin İnsan Kaynakları ve Eğitim Dairesi Başkanlığının 27.11.2018 tarihli ve E.97020 sayılı teklif yazısı ve eklerinin Komisyonumuzca incelenmesi neticesinde,

1) Antalya Büyükşehir Belediyesinde 5393 sayılı Belediye Kanununun 49 uncu maddesi çerçevesinde 2018 yılında çalıştırılan sözleşmeli personelden 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri uygun görülenler ile ekli listede unvanı ve adedi belirtilen kadro karşılığında tam zamanlı sözleşmeli olarak çalıştırılacak personele 25 Ağustos 2017 tarihli ve 30165 sayılı Resmî Gazete yayımlanan Kamu Görevlilerinin Geneline ve Hizmet Kollarına Yönelik Mali ve Sosyal Haklara İlişkin 2018 ve 2019 Yıllarını Kapsayan 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 5.maddesinin üçüncü fıkrasının (ç) bendi dikkate alınarak tespit edilen net ücretlere, 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 8.maddesinde belirtildiği üzere Maliye Bakanlığınca belirlenen enflasyon farkı eklenerek belirlenen net ücretin uygun olduğu,





2) Ayrıca yıl içerisinde ekli listede unvanı ve adedi belirtilen kadrolar arasında toplam adedi (675) aşmamak kaydıyla, ihtiyaç hasıl olması durumunda kadrolar arasında değişiklik yapmak üzere Başkanlık Makamına yetki verilmesi hususlarında karar alınmak üzere komisyonumuzun uygun görüşüyle,

Komisyon Raporu, tüm üyeler imzalı Meclisin takdirine sunulmuştur.

Konu görüşmeye açılarak Ak Parti, CHP, MHP ve İyi Parti Grup Sözcüleri Komisyon Raporuna katılmış olup yapılan müzakereler sonucunda Plan ve Bütçe Komisyonu Raporu doğrultusunda oylamaya sunulmuştur.

KARAR:

Antalya Büyükşehir Belediyesinde 5393 sayılı Belediye Kanununun 49 uncu maddesi çerçevesinde 2018 yılında çalıştırılan sözleşmeli personelden 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri uygun görülenler ile ekli listede unvanı ve adedi belirtilen kadro karşılığında tam zamanlı sözleşmeli olarak çalıştırılacak personele 25 Ağustos 2017 tarihli ve 30165 sayılı Resmî Gazete yayımlanan Kamu Görevlilerinin Geneline ve Hizmet Kollarına Yönelik Mali ve Sosyal Haklara İlişkin 2018 ve 2019 Yıllarını Kapsayan 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 5.maddesinin üçüncü fıkrasının (ç) bendi dikkate alınarak tespit edilen net ücretlere, 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 8.maddesinde belirtildiği üzere Maliye Bakanlığınca belirlenen enflasyon farkı eklenerek belirlenen net ücretin kabulüne; ayrıca yıl içerisinde ekli listede unvanı ve adedi belirtilen kadrolar arasında toplam adedi (675) aşmamak kaydıyla, ihtiyaç hasıl olması durumunda kadrolar arasında değişiklik yapmak üzere Başkanlık Makamına yetki verilmesine, oylamaya katılanların oy birliği ile karar verildi. (Ak Parti 41 kabul oyu, CHP 11 kabul oyu, MHP 3 kabul oyu, İyi Parti 3 kabul oyu, Bağımsız 2 kabul oyu ile toplam 60 oy kullanılmıştır.) (EKİ: 1 adet Komisyon Raporu, Sözleşmeli Personel Sayısı ve Ödenecek Ücret Cetveli, 1 adet Oylama Raporu)



Menderes TÜREL
B.Şehir Belediye Bşk.



Muhammet URAL
Divan Katibi



Mustafa EROĞLU
Divan Katibi

ANTALYA VALİLİĞİ

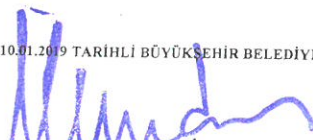
İl Mahalli İdareler Müd.

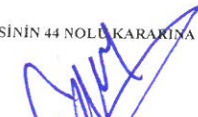
Kayıt No : 44
Karar Tarihi : 10.01.2019
Karar Sayısı : 44
Teslim Tarihi : 22.01.2019

5393 SAYILI KANUNUN 49.MADDESİ ÇERÇEVESİNDE 2019 YILINDA ÇALIŞTIRILACAK TAM ZAMANLI SÖZLEŞMELİ PERSONELİN SAYISI VE UNVAN BAZINDA VE 01/01/2019 TARİHİNDEN GEÇERLİ OLMAK ÜZERE NET ÜCRETLERİ (TL)

KADRO UNVANI	SINIF	DERECE	ÇALIŞTIRILMASI UYGUN GÖRÜLEN SÖZLEŞMELİ PERSONEL ADEDİ	2019 YILINDA MECLİS KARARINA GÖRE TAM ZAMANLI SÖZLEŞMELİ PERSONELE ÖDENECEK NET ÜCRET
Arkeolog	TH	1/1	5	2.716,10 TL
Avukat	AH	1/1	15	2.835,43 TL
Biyolog	SH	1/1	9	2.506,00 TL
Çocuk Eğitici (Lise ve Dengi Okul Mezunu)	ĞİH	3/1	11	1.932,87 TL
Çocuk Gelişimcisi (Sağlık Bilimleri Lisansiyeri)	SH	1/1	6	2.556,43 TL
Çözümleyici	TH	1/1	3	2.253,89 TL
Diş Tabibi	SH	1/1	4	2.630,38 TL
Diyetisyen	SH	1/1	4	2.556,43 TL
Eğitmen (Yükseköğretim mezunu)	ĞİH	3/1	18	2.042,12 TL
Ekonomist	TH	1/1	23	2.042,12 TL
Fizikçi	TH	3/1	2	2.788,37 TL
Fizyoterapist	SH	1/1	5	2.556,43 TL
Grafiker	TH	1/1	6	2.534,58 TL
Hemşire-(Lise ve Dengi Okul Mezunu)	SH	3/1	4	2.134,56 TL
Hemşire-(Sağlık Birimleri lisanisyeri)	SH	1/1	5	2.556,43 TL
Hukuk Müşaviri	ĞİH	1/1	2	3.630,43 TL
İstatistikçi	TH	1/1	10	2.788,37 TL
Kameraman-(Yükseköğrenim Mezunu)	ĞİH	4/1	5	1.895,89 TL
Kaptan-(Yükseköğrenim Mezunu)	TH	1/1	5	2.534,58 TL
Kimyager	TH	1/1	5	2.788,37 TL
Kütüphaneci(Yüksek Öğretim Mezunu)	TH	1/1	5	2.541,30 TL
Matematikçi	TH	1/1	5	2.788,37 TL
Mimar	TH	1/1	40	3.025,36 TL
Mühendis	TH	1/1	182	3.025,36 TL
Mütercim	ĞİH	1/1	7	2.087,50 TL
Ölçü ve Ayar Memuru-(Lise Dengi Mes.Öğrn.Mezn)	TH	3/1	10	2.033,71 TL
Programcı	TH	1/1	6	2.253,89 TL
Psikolog	SH	1/1	5	2.556,43 TL
Sağlık Memuru(Ön Lisans mezunu)	SH	1/1	2	2.489,20 TL
Sağlık Memuru(Sağlık Bilimleri Lisansiyeri)	SH	1/1	2	2.489,20 TL
Sağlık Teknikeri	SH	1/1	5	2.213,55 TL
Sağlık Teknisyeni	SH	3/1	5	2.134,56 TL
Sanat Tarihçisi	SH	1/1	2	2.534,58 TL
Sosyal Çalışmacı-(Yükseköğrenim Mezunu)	SH	1/1	20	2.556,43 TL
Sosyolog	TH	1/1	10	2.521,13 TL
Şehir Plancısı	TH	1/1	34	3.025,36 TL
Tabip	SH	1/1	1	2.941,32 TL
Teknik Ressam-(Lise Dengi Mesleki Öğrenim Mez)	TH	3/1	5	2.033,71 TL
Teknik Ressam-(Yükseköğrenim Mezunu)	TH	1/1	3	2.591,72 TL
Tekniker	TH	1/1	120	2.532,90 TL
Teknisyen-(Lise Dengi Mesleki Öğrenim Mezunu)	TH	3/1	50	2.033,71 TL
Tercüman-(Yükseköğrenim Mezunu)	ĞİH	3/1	3	1.949,67 TL
Uzman Tabip	SH	1/1	1	3.378,32 TL
Veteriner Hekim	SH	1/1	5	2.877,45 TL
2019 YILINDA ÇALIŞTIRMASINA İZİN VERİLEN TAM ZAMANLI SÖZLEŞMELİ PERSONEL SAYISI	:		675	

10.01.2019 TARİHLİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ MECLİSİNİN 44 NOLU KARARINA AİT EKTİR.


Menderes TÜREL
Büyükşehir Belediye Başkanı


Muhammet LURAL
Divan Katibi


Mustafa EROĞLU
Divan Katibi



ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
PLAN VE BÜTÇE KOMİSYONU RAPORU

08 /01/2019

BİRİM

İnsan Kaynakları ve Eğitim Dairesi Başkanlığı

**MECLİS TOPLANTISININ
TARİHİ VE GÜNDEM
MADDESİ**

Büyükşehir Belediye Meclisinin 11/12/2018 tarihli toplantısında gündemin 58. maddesinde görüşülerek Plan ve Bütçe Komisyonuna havale edilmiştir.

KONU

Sözleşmeli Personel İstihdamı

KOMİSYON RAPORU

5393 sayılı Belediye Kanununun 49 uncu maddesi çerçevesinde 2019 yılında çalıştırılacak sözleşmeli personelin kadro unvanı ve adetlerinin belirlenmesi ve personele ödenecek ücretlerin tespitine ilişkin İnsan Kaynakları ve Eğitim Dairesi Başkanlığının 27.11.2018 tarihli ve E.97020 sayılı teklif yazısı ve eklerinin Komisyonumuzca incelenmesi neticesinde,

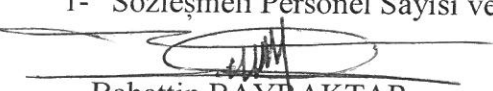
1) Antalya Büyükşehir Belediyesinde 5393 sayılı Belediye Kanununun 49 uncu maddesi çerçevesinde 2018 yılında çalıştırılan sözleşmeli personelden 2019 yılında da görevlerine devam etmeleri uygun görülenler ile ekli listede unvanı ve adedi belirtilen kadro karşılığında tam zamanlı sözleşmeli olarak çalıştırılacak personele 25 Ağustos 2017 tarihli ve 30165 sayılı Resmî Gazete yayımlanan Kamu Görevlilerinin Geneline ve Hizmet Kollarına Yönelik Mali ve Sosyal Haklara İlişkin 2018 ve 2019 Yıllarını Kapsayan 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 5.maddesinin üçüncü fıkrasının (ç) bendi dikkate alınarak tespit edilen net ücretlere, 4.Dönem Toplu Sözleşmenin 8.maddesinde belirtildiği üzere Maliye Bakanlığınca belirlenen enflasyon farkı eklenerek belirlenen net ücretin uygun olduğu,

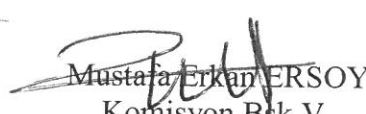
2) Ayrıca yıl içerisinde ekli listede unvanı ve adedi belirtilen kadrolar arasında toplam adedi (675) aşmamak kaydıyla, ihtiyaç hasıl olması durumunda kadrolar arasında değişiklik yapmak üzere Başkanlık Makamına yetki verilmesi hususlarında karar alınmak üzere komisyonumuzun uygun görüşüyle,

İşbu Komisyon Raporu imza altına alınarak Meclisimizin takdirine sunulmuştur.

EKLER:

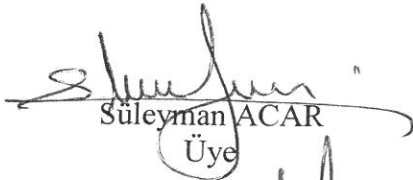
1- Sözleşmeli Personel Sayısı ve Öden.Ücrt. Cetv.

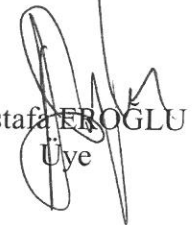

Bahattin BAYRAKTAR
Plan ve Bütçe Kom.Bşk.

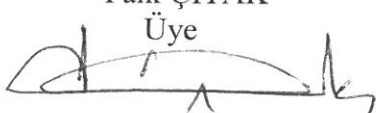

Mustafa Erkan ERSOY
Komisyon Bşk.V.


Hacı ÇİLİNGİR
Sözcü


Halil KARATAŞ
Üye


Süleyman ACAR
Üye


Mustafa EROĞLU
Üye


Faik ÇITAK
Üye


Sami ALTUN
Üye


Mehmet BALIK
Üye

Oylama adı:

OYLAMA 3

Oy konusu:

GÜNDEMİN 2 ila 5. MADDELERİ

Toplantı:

OCAK AYI DEVAM MECLİS TOPLANTISI

Oylama başlangıç zamanı:

10.01.2019 14:14:48

Oylama bitiş zamanı

10.01.2019 14:15:17

Toplam oylama sonuçları

Toplam: 61

EVET	60
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0

AK PARTİ

EVET	41
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0

BAĞIMSIZ

EVET	2
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0

CHP

EVET	11
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0

İYİ PARTİ

EVET	3
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0

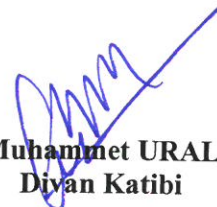
MHP

EVET	3
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0

CHP



Menderes TÜREL
B.Şehir Belediyesi Başkanı



Muhammet URAL
Divan Katibi



Mustafa EROĞLU
Divan Katibi

Bireysel oylama sonuçları

AK PARTİ

EVET

A.BÜYÜKAKÇA
A.ÇELİK
A.KURŞUNLU
A.R.ZORLU
B.BAYRAKTAR
C.H.BAYAZ
C.KASAPOĞLU
E.AK
E.GÖYÜK
E.HATİPOĞLU
E.YAVUZ
F.DEMİRCİ
H.A.İRBAN
H.AKAR
H.ÇİLİNGİR
H.F.YILMAZ
H.KARATAŞ
H.KOCAER
H.ÖZBEK
H.ŞAHİN
H.TORUN
H.TÜTÜNCÜ
İ.AFŞAR
İ.KÖSEOĞLU
K.BAŞKAPTAN
M.E.ERSOY
M.EROĞLU
M.İ.UYSAL
M.ÖZEREN
MENDERES TÜREL
O.AVCI
R.BEŞİKTAŞ
R.ÇALIK
R.ETLİ
S.ACAR
S.BAYAR
S.TOPÇU
Ş.DURDAŞ
Ş.KILIÇ
Y.GÖVEN
Y.SÖZEN

CHP

EVET

A.COŞKUN
A.YILDIRIM
E.DEMİRCİ
E.K.BAHADIR
E.R.ALTACA
İ.TOK
M.HACIARİFOĞLU
M.R.OKTAY
O.E.DOĞMUŞ
R.TOKGÖZ
S.ARIKAN

MHP

EVET

E.ÇAĞLAR
M.BALIK
S.SENİRLİ

İYİ PARTİ

EVET

E.YAZAR
M.C.BÜYÜKGEBİZ
M.TAŞBAŞ

BAĞIMSIZ

EVET

E.ÖZKARABEKİR
M.KILINÇ



Menderes TÜREL
B.Şehir Belediyesi Başkanı



Muhammet URAL
Divan Katibi



Mustafa EROĞLU
Divan Katibi

OYLAMA 3

A.B.SARICA	H.ARIKAN	N.A.BULUKAPI
A.CAN	H.N.BAYSAL	O.ONEN
A.M.YÜCEL	H.ÖZTÜRK	R.ELCI
A.SÖNMEZ	I.TOSUN	R.ŞAHİN
A.YILMAZ	I.YILMAZ	S.SALTUN
B.YANTAC	K.O.SARIOĞLU	S.CAVUŞOĞLU
C.TUNCER	K.SARIYILDIRIM	S.KÜÇÜKKURU
E.APUTKAN	M.BÖCEK	S.SÖZEN
E.DEMIRHAN	M.GÜL	T.GENC
E.MERTHATUN	M.KOCAGÖZ	Ü.ÖZTEKİN
E.ÖZDEN	M.SALUR	Ü.UYSAL
E.YILMAZ	M.TUNA	Y.KUMBUL
F.CITAK	M.UYAR	Z.ASILTÜRK
F.K.AYDOĞAN	M.YÜCEL	Z.YORUK

EVET 60
HAYIR 0
ÇEKİMSER 0

AK PARTİ

41 0 0

CHP

11 0 0

MHP

3 0 0

A.BÜYÜKAKÇA	EVET	H.TORUN	EVET	Y.GÖVEN	EVET
A.ÇELİK	EVET	H.TÜTÜNCÜ	EVET	Y.SÖZEN	EVET
A.KURŞUNLU	EVET	I.AFŞAR	EVET		
A.R.ZORLU	EVET	I.KÖSEOĞLU	EVET		
B.BAYRAKTAR	EVET	K.BAŞKAPTAN	EVET		
C.H.BAYAZ	EVET	M.E.ERSOY	EVET		
C.KASAPOĞLU	EVET	M.EROĞLU	EVET		
E.AK	EVET	M.İ.UYSAL	EVET		
E.GÖYÜK	EVET	M.ÖZEREN	EVET		
E.HATİPOĞLU	EVET	M.URAL	EVET		
E.YAVUZ	EVET	MENDERES TÜREL	EVET		
F.DEMİRCİ	EVET	O.AVCI	EVET		
H.A.İRBAN	EVET	R.BEŞİKTAŞ	EVET		
H.AKAR	EVET	R.ÇALIK	EVET		
H.ÇİLİNGİR	EVET	R.ETLİ	EVET		
H.F.YILMAZ	EVET	S.ACAR	EVET		
H.KARATAŞ	EVET	S.BAYAR	EVET		
H.KOCAER	EVET	S.TOPÇU	EVET		
H.ÖZBEK	EVET	Ş.DURDAŞ	EVET		
H.ŞAHİN	EVET	Ş.KILIÇ	EVET		

E.ÇAĞLAR EVET
M.BALIK EVET
S.SENİRLİ EVET

İYİ PARTİ 3 0 0

E.YAZAR EVET
M.C.BÜYÜKGEBİZ EVET
M.TAŞBAŞ EVET

BAĞIMSIZ 2 0 0

E.ÖZKARABEKİR EVET
M.KİLİNÇ EVET

Menderes TÜREL
B.Şehir Belediyesi Başkanı

Muhammet URAL
Divan Katibi

Mustafa ERDOĞLU
Divan Katibi

T.C.
ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
MECLİS KARARI

	B.Şehir Belediye Bşk. : Menderes TÜREL Divan Katibi : Muhammet URAL Divan Katibi : Mustafa EROĞLU :	<u>Karar Tarihi</u> 10-01-2019
		<u>Celse No</u> 1
		<u>Karar No</u> 45
		<u>Eki</u> 1
Özü :	Türk Sanat Müziği Repertuarını geliştirmek, bestecileri ve söz yazarlarını nitelikli yeni eserler vermeye teşvik etmek, eserlerinin tanıtılmasına katkıda bulunmak ve yeni bestecilerin yetişmelerini sağlamak amacıyla Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığının gerçekleştirmeyi planladığı "4.Altın Nota Türk Sanat Müziği Beste (Şarkı) Yarışması'nda ödüle layık görülenlerin; -Birincilik Ödülü : 5.000.-TL (Net), -İkincilik Ödülü : 4.000.-TL (Net), -Üçüncülük Ödülü : 3.500.-TL (Net) , -7 (yedi) adet Mansiyon :2.000.- TL (her birine net) ödüllendirilmelerine ve 2019 yılı Kültür ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı bütçesinden ödenmesine, oylamaya katılanların oy birliği ile karar verildi. (Ak Parti 41 kabul oyu, CHP 11 kabul oyu, MHP 3 kabul oyu, İyi Parti 3 kabul oyu, Bağımsız 2 kabul oyu ile toplam 60 oy kullanılmıştır.) (EKİ: 1 adet Komisyon Raporu, 1 adet Oylama Raporu)	
Dairesi : KÜLTÜR VE SOSYAL İŞLER DAİRESİ BŞK.	Evrak Ta.ve No :	

Meclisin 10-01-2019 Perşembe günü saat 14:00 'da yaptığı 2019 dönemi 1. Toplantısının 2. Birleşiminin 1. Oturumunda alınan 2019-45 sayılı karardır.

GÜNDEMİN 4. MADDESİ

Büyükşehir Belediye Meclisinin 07.01.2019 tarihli toplantısında gündemin 45. maddesinde görüşülerek Plan ve Bütçe Komisyonuna havale edilen; Antalya Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı olarak TRT Türk Sanat Müziği Repertuarı'nı geliştirmek ve söz yazarlarını nitelikli yeni eserler vermeye teşvik etmek, eserlerin tanıtılmasına katkıda bulunmak ve yeni bestecilerin yetiştirmelerini sağlamak amacıyla "4.Altın Nota Türk Sanat Müziği Beste (Şarkı) Yarışması 2019" etkinliği gerçekleştirilmesi planlanmakta olup "4.Altın Nota Türk Sanat Müziği Beste (Şarkı) Yarışması 2019"nda, verilecek olan ödüller yazımız ekinde sunulan "4.Altın Nota Türk Sanat Müziği Beste (Şarkı) Yarışması (Notalya)-2019 Şartnamesi"nin beşinci bölümünde yer almakta olup; ödüllerin 2019 yılı Kültür ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı bütçesinden ödenmesi hakkındaki;

Plan ve Bütçe Komisyonunun 08.01.2019 tarihli raporunda;

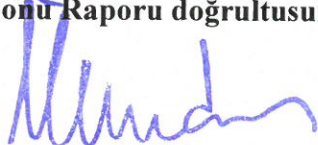
Komisyonumuzca yapılan inceleme sonucunda; Türk Sanat Müziği Repertuarını geliştirmek, bestecileri ve söz yazarlarını nitelikli yeni eserler vermeye teşvik etmek, eserlerinin tanıtılmasına katkıda bulunmak ve yeni bestecilerin yetiştirmelerini sağlamak amacıyla Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığının gerçekleştirmeyi planladığı "4.Altın Nota Türk Sanat Müziği Beste (Şarkı) Yarışması'nda ödüle layık görülenlerin;

-Birincilik Ödülü : 5.000.-TL (Net),
-İkincilik Ödülü : 4.000.-TL (Net),
-Üçüncülük Ödülü : 3.500.-TL (Net) ,
-7 (yedi) adet Mansiyon :2.000.- TL (her birine net) ödüllendirilmeleri ve 2019 yılı Kültür ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı bütçesinden ödenmesi hususunun uygun olduğu görüşü ile;

Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı bütçesinden ödenmesi hususunun uygun olduğu görüşü ile;

Komisyon Raporu, tüm üyeler imzalı Meclisin takdirine sunulmuştur.

Konu görüşmeye açılarak Ak Parti, CHP, MHP ve İyi Parti Grup Sözcüleri Komisyon Raporuna katılmış olup yapılan müzakereler sonucunda Plan ve Bütçe Komisyonu Raporu doğrultusunda oylamaya sunulmuştur.



KARAR:

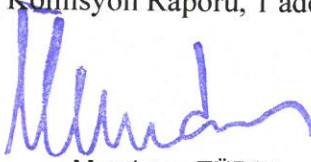
Türk Sanat Müziği Repertuvarını geliştirmek, bestecileri ve söz yazarlarını nitelikli yeni eserler vermeye teşvik etmek, eserlerinin tanıtılmasına katkıda bulunmak ve yeni bestecilerin yetişmelerini sağlamak amacıyla Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığının gerçekleştirmeyi planladığı "4.Altın Nota Türk Sanat Müziği Beste (Şarkı) Yarışması"nda ödüle layık görülenlerin;

-Birincilik Ödülü : 5.000.-TL (Net),

-İkincilik Ödülü : 4.000.-TL (Net),

-Üçüncülük Ödülü : 3.500.-TL (Net),

-7 (yedi) adet Mansiyon :2.000.- TL (her birine net) ödüllendirilmelerine ve 2019 yılı Kültür ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı bütçesinden ödenmesine, oylamaya katılanların oy birliği ile karar verildi. (Ak Parti 41 kabul oyu, CHP 11 kabul oyu, MHP 3 kabul oyu, İyi Parti 3 kabul oyu, Bağımsız 2 kabul oyu ile toplam 60 oy kullanılmıştır.) (EKİ: 1 adet Komisyon Raporu, 1 adet Oylama Raporu)



Menderes TÜREL
B.Şehir Belediye Bşk.



Muhammet URAL
Divan Katibi



Mustafa EROĞLU
Divan Katibi

ANTALYA VALİLİĞİ	
İl Mahallî İdareler Müd.	
Kayıt No	: 45
Karar Tarihi	: 10.01.2019
Karar Sayısı	: 45
Teslim Tarihi	: 22.01.2019



ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
PLAN VE BÜTÇE KOMİSYONU RAPORU

4

Tarih: 08/01/2019 2019

BİRİM	KÜLTÜR VE SOSYAL İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
MECLİS TOPLANTISININ TARİHİ VE GÜNDEM MADDESİ	Büyükşehir Belediye Meclisinin 07.01.2019 tarihli toplantısında gündemin 45. Maddesi.
KONUSU	4.Altın Nota Türk Sanat Müziği Beste (Şarkı) Yarışması Ödülleri

KOMİSYON RAPORU

Komisyonumuzca yapılan inceleme sonucunda; Türk Sanat Müziği Repertuvarını geliştirmek, bestecileri ve söz yazarlarını nitelikli yeni eserler vermeye teşvik etmek, eserlerinin tanıtılmasına katkıda bulunmak ve yeni bestecilerin yetiştirmelerini sağlamak amacıyla Antalya Büyükşehir Belediye Başkanlığının gerçekleştirmeyi planladığı “4.Altın Nota Türk Sanat Müziği Beste (Şarkı) Yarışması”nda ödüle layık görülenlerin;

- Birincilik Ödülü : 5.000.-TL (Net),
- İkincilik Ödülü : 4.000.-TL (Net),
- Üçüncülük Ödülü : 3.500.-TL (Net),
- 7 (yedi) adet Mansiyon :2.000.- TL (her birine net) ödüllendirilmeleri ve 2019 yılı Kültür ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı bütçesinden ödenmesi hususunun uygun olduğu görüşü ile; İşbu Komisyon Raporu imza altına alınarak Meclisimizin takdirine sunulmuştur.

Bahattin BAYRAKTAR
Plan ve Bütçe Kom.Bşk.

Mustafa Erkan ERSOY
Komisyon Bşk.V.

Halit ÇİLİNGİR
Şözcü

Halil KARATAŞ
Üye

Süleyman ACAR
Üye

Mustafa EROĞLU
Üye

Faik ÇITAK
Üye

Sami ALTUN
Üye

Mehmet BALIK
Üye

Oylama adı:

OYLAMA 3

Oy konusu:

GÜNDEMİN 2 İLA 5. MADDELERİ

Toplantı:

OCAK AYI DEVAM MECLİS TOPLANTISI

Oylama başlangıç zamanı:

10.01.2019 14:14:48

Oylama bitiş zamanı

10.01.2019 14:15:17

Toplam oylama sonuçları

Toplam: 61

EVET	60
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0

AK PARTİ

EVET	41
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0

BAĞIMSIZ

EVET	2
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0

CHP

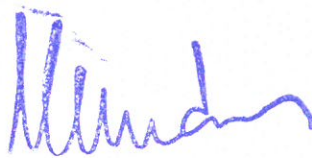
EVET	11
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0

İYİ PARTİ

EVET	3
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0

MHP

EVET	3
HAYIR	0
ÇEKİMSER	0



Menderes TÜREL
B.Şehir Belediyesi Başkanı



Muhammet URAL
Divan Katibi



Mustafa EROĞLU
Divan Katibi

Bireysel oylama sonuçları

AK PARTİ

EVET

A.BÜYÜKAKÇA
A.ÇELİK
A.KURŞUNLU
A.R.ZORLU
B.BAYRAKTAR
C.H.BAYAZ
C.KASAPOĞLU
E.AK
E.GÖYÜK
E.HATİPOĞLU
E.YAVUZ
F.DEMİRCİ
H.A.İRBAN
H.AKAR
H.ÇİLİNGİR
H.F.YILMAZ
H.KARATAŞ
H.KOCAER
H.ÖZBEK
H.ŞAHİN
H.TORUN
H.TÜTÜNCÜ
İ.AFŞAR
İ.KÖSEOĞLU
K.BAŞKAPTAN
M.E.ERSOY
M.EROĞLU
M.İ.UYSAL
M.ÖZEREN
MENDERES TÜREL
O.AVCI
R.BEŞİKTAŞ
R.ÇALIK
R.ETLİ
S.ACAR
S.BAYAR
S.TOPÇU
Ş.DURDAŞ
Ş.KILIÇ
Y.GÖVEN
Y.SÖZEN

CHP

EVET

A.COŞKUN
A.YILDIRIM
E.DEMİRCİ
E.K.BAHADIR
E.R.ALTACA
İ.TOK
M.HACIARİFOĞLU
M.R.OKTAY
O.E.DOĞMUŞ
R.TOKGÖZ
S.ARIKAN

MHP

EVET

E.ÇAĞLAR
M.BALIK
S.SENİRLİ

İYİ PARTİ

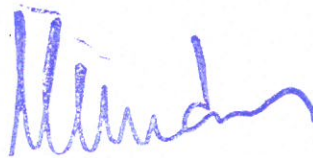
EVET

E.YAZAR
M.C.BÜYÜKGEBİZ
M.TAŞBAŞ

BAĞIMSIZ

EVET

E.ÖZKARABEKİR
M.KILINÇ



Menderes TÜREL
B.Şehir Belediyesi Başkanı



Muhammet URAL
Divan Katibi



Mustafa EROĞLU
Divan Katibi

